

**VERVINE**  
**SOLDES**

Beirut - Verdun - Concorde Square - Tel. 334 794

**النفس**

العدد 100 - السنة 1998 - 65ème Année - N° 20100

الطبعة 100 - السنة 1998 - 65ème Année - N° 20100

**Le même salon qu'ailleurs... à un prix bien meilleur.**

**Pierre Cardin fabrics**

**مدينة الفروشات**

Fur & Fabrics, Rond - Port Chevrolet, Tel. 01-293333

# اسرائيل أعلنت العثور على سيارة مفخخة في القدس "أبو مازن" وموردخاي فتحا الطريق أمام لقاءات رفيعة المستوى

أعلنت إسرائيل أنها أحبطت أسس محاولة تفجير سيارة "أبو مازن" مفخخة بكيفية كبيرة من المواد المتفجرة في شارع يافا بالقدس المحتلة. وقالت الشرطة الإسرائيلية أنه تم اكتشاف السيارة المفخخة في شارع يافا بالقدس المحتلة. وقالت الشرطة الإسرائيلية أنه تم اكتشاف السيارة المفخخة في شارع يافا بالقدس المحتلة. وقالت الشرطة الإسرائيلية أنه تم اكتشاف السيارة المفخخة في شارع يافا بالقدس المحتلة.



أفراد من الشرطة الإسرائيلية يتفحصون محتويات سيارة "أبو مازن" المفخخة في شارع يافا في القدس أمس.

## الرئيس السوري أكد زيارته لبنان قبل نهاية 1998 مبارك سيحاول إقناع الأسد بالمبادرة الفرنسية - المصرية

بعد الخطوة الإيجابية، وإن الصغيرة، التي حققتها الدبلوماسية الفرنسية بعودة الرئيس السوري حافظ الأسد من منفاه اللبنانية الفرنسية - المصرية بعد مؤتمر للدول الراقية في إنقاذ السلام، أثبت كلام الأسد في مؤتمر صحفي عقده السبت في بيروت بأنه لا يزال في بداية طريق المصالحة. فقد قال عن المبادرة إما "موجودة، الفكرة موجودة وفي وقت مناسب تكون معها".

وفي وقت لاحق، أعلن الأسد أنه في انتظار مكاتبة من الأسد يحدد فيها موعداً قريباً لزيارته إلى القاهرة حيث سيتمكن من بدوره إعلان قمة مصرية - سورية قريبة بعد عودة الرئيس السوري من فرنسا دليل على أن إقناع دمشق بالمبادرة الفرنسية - المصرية يحتاج إلى جهد حقيقي.

الأسود بعد زيارة وزير الخارجية المصري عمرو موسى لباريس في 17 تموز، ويذكر أن الأسد قال قبل عودته من باريس إن "فرنسا متعاطفة مع سوريا ولبنان وتؤكد رأينا في ما يتعلق بتنفيذ القرار 496". كما أكد أنه سيزور لبنان قبل نهاية هذه السنة.

## تصاعد التوتر بين السعودية واليمن صنعاء تحذر من نزاع يهدد الخليج بكامله

مسألة بين القوات المسلحة لليمنيين، وقتل شخصان وأصيب خمسة آخرون بجروح في نزاع على مساحين في صنعاء.

وبدول وزير الدولة اليمني للشؤون الخارجية يوسف بن علوي عبدالله إلى السعودية للبحث في التحفظ السعودي عن خط الحدود بين سلطنة عمان واليمن.

المحدود مدى، تلياً، ولا اشتباكات

## بعدها جزم بري برئيس جديد الهرابي في مار الياس مهنئون... ولا سياسة

يوماً مضاهياً رئيس الجمهورية الياس الهراوي في زحلة، ويستكملها اليوم مستقبلاً الممتمين بعيد شيعه مار الياس، كان القالب الأكبر عنما السياسية، وتحديداً الاستحقاق الرئاسي.

وقع أن المرابي كبر أمام زواره، من الوفود السياسية والشعبية، أنه سيتم القرب يد من جديد على كل محاولة للاختلال باليمن وإن القوى الأمنية في الجيش وقوى الأمن شرعت فعلاً في تحضير متشددة لهذا الهدف، فإن عدم الله رئيس الجمهورية كلمة في العشاء الذي أقيم إيلاً في كازينو عربي" عكس اهتمامه عن تناول أي شأن سياسي يمكن أن يطلق تفسيرات، وخصوصاً بعدما ارتبط الحديث عن الاستحقاق الرئاسي بتمديدات مؤقتة، على أن المرابي استقبل ظهر أمس رئيس جهاز الأمن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان اللواء الركن غازي كنعان وأخيراً لعف ساعة وسط تكمن عن المواضيع التي تناولها.

وفي غضون ذلك تشغلت الأوساط السياسية بملفات الموقف الذي أعلنه رئيس مجلس النواب نبيه بري السبت الماضي عندما أعلن بصفته شبه جازمة "أننا قادمون على انتخاب رئيس جديد للجمهورية"، انطلاقاً من "رفض الرئيس المرابي حتى الآن التمهيد أو التجهيز"، وأوضح أن بري حصر لاجل تعديل الدستور بطلب رئيس الجمهورية، الأمر الذي بدأ فتاح ضياء السباق بين المرشحين، واستبعداً حاسماً للتمديد.

(ص، ٢)

## استراتيجية الحرية وديمقراطية الابتهاج

بالشفافية التامة. هذه هي الديمقراطية. استمع إلى الرئيس جوسبان، والمغال - قال صاحب، ولم أخافه طبعاً - عنكم في لبنان حيث النفط ومشتقاته والغاز واستعماله الكهربائي وسائر ما يتصل بمبدأ ذلك في عمدة وزراء، بل "سلطات" أقل ما يقال فيها أنها "ديمقراطية الشفافية".

وكان صاحب استقبل حديثه، أو قلني لم استمع، فقال إن لا معنى، غير ذلك، يمكن أن يكون لرئاسة الرئيس شريك حول طموحاته من أجل الحكم في لبنان، متوجهاً بكلامه إلى سوريا، في السر والعلانية، رابطاً بين "السيادة الكاملة" و"أعادة الامتياز والديمقراطية والحرية".

تذكرت صديقي أنذاك بحديث الرئيس الأسد إلى التلفزيون الفرنسي، والذي لم يهتف التلفزيون إلا مجرداً جداً، ولا نشرته الصحافة الفرنسية نصه، فاهملت ما جاء فيه، مما يجب لبنايين قرائته وسماعه: "لبنان دولة وأنا اعترف بهذه الدولة. وعندما نتحدث عن لبنان، لا نتحدث عن غفلة أو عن أي شيء نريد أن نأخذه. نحن نريد لبنان أن يكون غنياً ونريد سوريا أن تكون غنية".

سألت صاحب: أليس هذا الكلام مقتعاً، لاأوروبي بالذات، لأنه ينحصر بما بين فرنسا وألمانيا وإيطاليا وبريطانيا من اتفاقات اقتصادية لم يكن أمراً سهلاً في وجه بقايا الانتزاعية، هنا وهناك، فيجري الآن التقلب عليها مع الحفاظ على السيادة الكاملة؟

لم يكن من السهل إقناع صاحب بهذه الأقوال. وكان يمحى بفضي مجموعة صفه تباطؤاً، شراً أو خيراً لا أدري، وهو يسأل إذا كان نظراً أن فرنسا تجعل إلى هذا الحد الأسماء والأرقام... فاستيقظت قليلاً إلى القضية بين لبنان وسوريا ليست قضية "حسية" لا حساب "لغفلة"، أو المقام والأسباب، ولا حتى حساب الضحايا هو المقياس... القضية قضية شعب وأرض وحرية، قضية للحرية التاريخية، بل العصرية بين الأرضين والتعصبات، شرط نموها والبناء أن تكون الحرية هي قاعدة الحياة والتعلم، وليس مجرد شعار.

وكعدت أختتم قليلاً أن حتى الذين بين اللبنانيين ضد الرئيس الأسد في لبنان هم معه في فرنسا... ما جاء من أجله، وفي الذي قاله والذي سمعته كذلك!

قطنني صاحب، صحيح، الصحافة الفرنسية لم تكن "خونة" ولا "شفقة" في تعاملها مع زيارة الرئيس السوري ولو كانت باستمرار تصفه في عناوينها بـ "أسد دمشق" والتلفزيون كان أظلم. لا التلفزيون ولا الصحافة أفردا للرئيس الأسد مثل المجالات الفسحة البازرة التي خصاً بها مثلاً جنازة قيصر الروسيا المخلوع، واتخذ الرئيس يلتصق أمام التلويح النازل عقلمه، وهو يردد أنه "يطلب الغفران".

مثل هذا المشهد يستهوي الناس الحقيقيين بشياعته أمام التاريخ!

أما الوفود السوري فكان بمثابة "أهل الكهف" الخارجين، بعد طول عزلة، إلى عالم مجهول يستغربونه ولم يميحوا أنفسهم لاحتكاك مفاهيمه الإبراهيمية، التي هي فيض الأفكار العمومية، المبهمة التي اعتادوا التعامل بها وتزبدلها، وأسماها في فرنسا "لسان الشعب" ولا كثرها يتوقعون المصاهرة الملاحمة - نعم الملاحمة - في طلب الوضوح للموضوعي في المواقف والقرارات والمنطلقات الاستراتيجية المشتركة.

تريد نموذجاً؟ سأله صاحب.

ومضى يقرأ من إحدى أكبر الصحف كيف أن السيد جوسبان ظل يشرح للرئيس الأسد (من اشتراكي إلى اشتراكي، ربما...) خلال ساعة ونصف يوم الجمعة، "أن المشاركة مع الاتحاد الأوروبي ومصادمات برشلونة ترتكز على قواعد ثلاثة يجب أن تؤخذ جيداً: القدرة الاقتصادية، والافتتاح الديمقراطي الحقيقي، والتمتع بحقوق الإنسان، علماً بأن السوريين اثنتي والثلاث أمم من المعيار الاقتصادي.

غسان تويني

**الهواء... الراحة... الطبيعة الخلابة**

**PAX HOTEL**

شارع العام تلفون ٩٦١٤١٠ - ٩٦١٤٠٠

**Un nouveau sens de la beauté à Kaslik**

**Doutfi Barbary**  
Styliste - Visagiste

Centre Alkavista - Kaslik  
Tél. : (09) 639 485/6/7 - Fax : (09) 639 488

**Stile ON SALE**

**MEN'S FASHION KASLIK - ZAHLE**

**Quality furniture made in U.S.A.**

**WOODVILLE**  
The perfect choice.

**Summer Hours July 15-Sept 15.**  
Daily from 9:30 AM to 4:00 PM.  
Friday till 7:00 PM. Saturday till 2:00 PM.

Antelias - Right Turn at Casino Mhanna - Centre Hage 1st floor.  
Telefax : (04) 523776 - 525430 - E-Mail: woodville@cyberia.net.lb

**Les Eclades**

**LISTE DE MARIAGE**

Recevez 40% en plus des montants versés sur votre liste

100% A VENDRE

100% A VENDRE

**JUILLET**

**LE MOIS DES ECLADES**

**ZAHAR**

**KIDS**

**JUILLET**

**LE MOIS DES ECLADES**

**ZAHAR**

**Lingerie**




**LA TERRASSE**  
**للمطبخ اللبناني تراث.**

للموائد ارتباط وثيق بحاسة الذوق. والذوق عندنا مادة ترتبط إليها الحواس.  
على الشرفة الصيفية LA TERRASSE تصبح جلسة العشاء نزهة للعين وممتعة للسمير.  
باقية من مآزات التراث يتماهى فيها الغنى والجمال ولذة المذاق. وعطر الخبز المطراخ تزكیه  
نسيمات البحر الدافئة. القمر جليسيكم للسهر. يلامس البحر وكأنه يلمسكم. ويضفي  
على بضعة هي الأجمال جمالاً يتحدى النظر. هذا السحر وسحر التغمات. ضياقتنا والذوق  
والثقلايد. زهرات من العراقة اجتمعت في باقة "الشرفة الصيفية" في كازينو لبنان ..  
فصارت LA TERRASSE للمطبخ اللبناني تراث.

**LA TERRASSE**  
يوماً من الثامنة مساءً حتى الواحدة صباحاً. لحجوزاتكم الاتصال على ٩٢٢٩٢٢ (٧٠٩)

**CASINO DU LIBAN**





**ARIDA**  
INTERNATIONAL  
Travel & Tourism  
Summer Holidays

- Italy, 11 Days
- Spain, 9 & 12 Days
- Greek Islands, 3, 4, 7 Days
- Austria, 8 Days
- Switzerland, 10 Days
- Egypt, 5, 8 Days
- Turkey, 5, 8 Days
- Turkey by Fullmoon
- Malaysia, 8 Days
- Thailand, 12 Days
- Sri Lanka, 8 Days

In addition to our Deluxe Grand Princess Cruise, 15 Days, departing from Istanbul, for 13 Days in the Mediterranean Sea, limited cabins available.

Please call for information at:  
Jal El Dib - Al Arz Centre  
4th Floor - Tel 4187978

**فانك**  
لدى تونل نظام إقناع من ٧ حزم من ١٠ حزم  
برامج  
وخدمات  
٥٣٧٥  
الطائرة  
الأسبوع  
مع إمكانية إضافة استبدال (الولان)  
الطائرة والخدمة في تركيا وإيطاليا بالأسبوع  
الأسبوع - رحلات - خدمة - علاجات  
على متن الطائرة الخدمة الخاصة بكم في الطائرة

**VIA AIR VIA**  
SUCCESSION AIRWAYS  
الخط الجديد

**ORIENT** - Jdeideh  
01-896271 \* 03-869342

**RIZK Travel** - Dekwaneh-Slave  
01-495819 \* 03-873609

**ODI TOURS** - Jounieh  
09-913695 \* 09-832396

**وكالة بيروت للملاحة والسباحة**

بالتعاون مع

**TUNISAIR**  
الخطوط التونسية

**MALEVA**  
Hungarian Airlines

رحلات منظمة إلى  
تونس، أسبوع ٩٢٥ دولار  
كوبان ١٠٠ أسبوع ١٦٥ دولار

خطوط: ٠١-١١٨٨٠٣٣٠ / ٠١-١١٨٨٠٣٣١ / ٠١-١١٨٨٠٣٣٢  
البريد الإلكتروني: tunisair@beirut.com.lb

تذكر شركة FTML S.A.L. مشتركيها بوجوب تسديد قيمة فواتيرهم ضمن المهلة المحددة، تحت طائلة فسخ "عقد الاشتراك بخدمة سليس" وفقدان جميع الحقوق العائدة لهم من جراء هذا العقد، واتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحق المتخلفين للمحافظة على حقوقها، وذلك وفقاً لأحكام العقد المذكور أعلاه.

## ماذا يريد اللبنانيون من فرنسا بعد زيارة الرئيس الأسد؟ ترجمة الكلام المكرر على أن يكون لبنان سيداً حراً مستقلاً تتطلب سعياً جاداً لتحقيق انسحاب كل القوات غير اللبنانية

أما تعتبر أن لبنان هو الجار القريب التي تربطها به علاقات للتاريخ والجغرافيا والقربى وظل سوء الفهم السياسي لدور كل منهما يبق على الشكوك المتبادلة، إلى أن جاء حكم الرئيس شريك، ففهم دور سوريا في لبنان الذي يلتقي ودور فرنسا في الحفاظ على وحدته أرضاً وشعباً ومؤسستات، فلم تعد سوريا ترى من هذا الحكم منافساً تاريخياً لها في لبنان، بل شريكاً مكمل ومتعاوناً في دعم هذا التوجه، وفي اعتماد فرنسا سياسة واضحة حيال أزمة الشرق الأوسط توحى الثقة لأمورياً والعالم العربي، وهذه السياسة تدعو إلى انسحاب إسرائيل اقتصادياً كلياً من الجولان وإعادته إلى سوريا، وقسدها من الجنوب اللبناني ومن البقاع الغربي دون قيد ولا شرط تنفيذاً لما نص عليه القرار ٤٢٥، والتزام تنفيذاً ما بقي من اتفاق أوسلو تنفيذاً دقيقاً كلياً وفي المواعيد المحددة بعيداً من محاولات التسويف والمماطلة التي يتبعها نتنياهو.

ولكن ماذا يريد اللبنانيون من فرنسا لمناسبة الزيارة التي قام بها الرئيس الأسد إليها ما دلت نظرتهم واحدة إلى الوضع في لبنان؟ يقول قسب سياسي قد سمع الرئيس شريك يعلن في كلمته على العشاء الرسمي الذي أقيم تكريماً للرئيس الأسد: "لبنان العزيز على فرنسا نتجده موحداً وحرّاً وسعيداً على كامل ترابه الوطني".

هذا الكلام سمعه اللبنانيون على مدى عشرين سنة وأكثر من مسؤولين أميركيين وفرنسيين وبريطانيين وصينيين وروس وغيرهم وغيرهم بحيث أصبحت لزمة بجزءها كل زائر رسمي للبنان، وفي كل مناسبة، من دون أن يجد ترجمة عملية لها. وهذه الترجمة تكون بحمل إسرائيل على الانسحاب من كل الأراضي اللبنانية التي تحتلها، لكي يصير في إمكان انسحاب القوات السورية، ومطالبة المقاومة بوقف عملياتها ضد إسرائيل وهدد المتحالفين معها عند اتفاه أسباب وجود المقاومة.

وعارض القسب السياسي ربط المسارات الفلسطينية والسورية واللبنانية بعضها بعضاً، لأن لكل مسار وضعه الخاص، وأن كان هذا الربط يصح عند توقيع اتفاقات السلام مع إسرائيل لتحلّي ترويق اتفاقات منفردة مع كل طرف.

قال وزير سابق أن الرئيس سركيس عندما زار فرنسا والتقى رئيسها فابري جيسكار ديستان يومذاك، وظلمه على الوضع الذي يعنيه لبنان سألته كيف السبيل إلى الخروج منه ليجبه، ALLEZ VOIR WASHINGTON، وعندما سعى إلى زيارة واشنطن لمقابلة الرئيس كارتير على يد لحيه ذاته، بام هذا السعي أكثر من شهر وبعده جاءه الجواب، أنا كان هدف الزيارة هو البحث في القضية اللبنانية، فإن ملغها ليس على طاولة هذا الجواب كان كافياً ليعلم الرئيس سركيس أن لا جدوى من الزيارة، فهل كانت فرنسا في عهد الرئيس ديستان عاجزة عن عمل أي شيء من أجل لبنان فأخالته على واشنطن، وهل كانت واشنطن تريد أن يستمر الوضع المأسوي في لبنان، وهو استمرار الاحتلال فيه وعدم التدخل لوقفه؟

والسؤال المطروح الآن هو: هل واشنطن في وضع يجعلها تقول للبنان ALLEZ VOIR DAMAS، انطلاقاً من الشركة الاستراتيجية بين سوريا وفرنسا، وتطبيقاً لترجمتها إلى الوضع فيه، وموافقة فرنسا على دور سوريا في لبنان، وهو ما لم يكن سلباً من قبلين لا في عهد الرئيس ديستان ولا في عهد الرئيس ميتران إذ أن الجميع يتكلمون ما الذي كان يتخلل زيارة أي مسؤول فرنسي للبنان كلما تطرق إلى تصريحاته إلى الشؤون الداخلية سواء أكانت انتخابية أم كانت تتعلق بالسياسة اللبنانية وضرورة انسحاب كل القوات غير اللبنانية من لبنان، وكيف كان يأتي الرد عليها فاسياً سواء من مسؤولين وسياسيين لبنانيين أو من بعض وسائل الإعلام بتهام هؤلاء المسؤولين والفرنسيين بالتدخل في شؤون لبنان الداخلية والخارجية إلى أيام الانتخابات.

والواقع، أن الخلاف بين فرنسا وسوريا من العرب في لبنان كان يدور حول طريقة مواجهة تلك الحرب، ففرنسا كانت ترى أن الطريقة هي في الدور بينما كتبت سوريا ترى أن الدور غير مجد في التوصل إلى معالجة المتفائلين ووقف الاقتتال.

وكانت العلاقات بين سوريا وفرنسا جافة حيناً، وحذرة حيناً آخر تحكمها فيها، عقدة الانتداب، والارتباط المتبادل بالثبات لاعداء الثقة بينهم فكانت فرنسا لا تريد سوريا دوراً مميزاً في لبنان، ولا سوريا تريد لفرنسا دوراً مميزاً في لبنان.

المعبر العام لوزارة الخارجية في بيروت، مسؤول العلاقات العامة للشؤون الخارجية في مجلس النواب بلال شرارة والانساق العام للمخيم رئيس مصلحة الاغتراب وليد بركات. النشيد الوطني، ثم كلمة ترحيبية للرئيس المجمع باسم عباس. بعد ذلك إلى الرئيس بري كلمة في المشركون قال فيها: (٣) أن من مصلحة إسرائيل الحالية، أن تظهر لبنان وكأنه مشوه حرب، مبالغ بأعماله في حواسه وأطرافه، وأنه إن يتمكن من النهوض من جرتومة الفتنة التي وضعته على محاور حرب أهلية طيلة ست عشرة سنة، ووجدت أن الدولة ولجوزتها المختصة التي أمملت ولم تعمل في وضع يدما على من أصاب سمعة لبنان الإنيبة بعض الانتكاسات، ووجدت أن هذه الدولة تعمل ولا تتحمل في



الرئيس بري يحلف.

**الى المشتركين في مسابقة "اجمع نقاطاً واربح مع النهار"**

آخر مهلة لتسليم القسائم اليوم الاثنين ٢٠ تموز ١٩٩٨، في مبنى "النهار" في الحمراء والاشرفية وفي كافة المكتبات.

## بري: الرئيس يرفض التمديد والتجديد ونحن على أبواب انتخاب رئيس

التبعية - "النهار": أعلن رئيس مجلس النواب بري أن رئيس الجمهورية يرفض التمديد أو التجديد، وبالتالي نحن مقبلون على انتخاب رئيس جديد للجمهورية. وأكد أن الرئيس سيقبل على الدوام الجامع المشترك اللبنانيين بمختلف مناطقهم وطوائفهم ومذاهبهم ومشاريعهم. وقال أن علاقة لبنان بسوريا قائمة اليوم أكثر من أي وقت مضى على التنسيق والتعاون والاحترام المتبادل، وحاجة استراتيجية واضحة واقتصادية وأمنية، وأن سوريا تتحلل عنصر التوازن اللبناني بمواجهة لاحتلال وعدوانية إسرائيل.

استقبل الرئيس بري وفداً من شباب لبنان المقرب من المشركون في البعير التالي لشباب لبنان التي تنظمه وزارة المشركون في "مجمع بيه بري للثقافة" في تلة الزمان، وشارك في اللقاء وزير المشركون طلال لارسان.

التوجه إلى المقترحات اللبنانية بكل ثقما، وأنه أن الأوان لرسم سياسة اغترابية تتجاوز الحرب الصغيرة المستمرة حول الشكل الانباري المفترض لخدمة الشأن الاغترابي إلى جوهر معالحة دور ومهمة الاغتراب اللبناني وتنظيم علاقة لبنان المقرب والوقت اللذين صرفا في إطار قضية الملحقين الاغترابيين المعقولة كان الاجدر أن تنتمي وبسرعة منذ اللحظة الأولى ولكلها كانت اللوائح والاعتراف والاشارة للوائح السنية البيئية ضد ليس وزارة المشركون فحسب، وإنما ضد الاغتراب كل الاغتراب اللبناني (-). وبعدها اقترح إجراءات لتفعيل الاغتراب اللبناني، قال: اقول لكم بله الثقة أن بلديك التي بعد الانتخابات النيابية الأولى والثانية وخاصة بعد الانتخابات الاختيارية والبلدية الأخيرة له لم يعد قاصراً على المستويين

**LOOK! THE GREATEST FEATURES ARE INVISIBLE.**

The PC-card is built-in to the SH888. It lets you connect to the Internet, to send and receive faxes and e-mail, wherever you are.

**THE NEW ERICSSON SH888. OUR MOST ADVANCED PHONE EVER.**

The new SH888 is so advanced you can't even see how advanced it is. Everything you need is hidden inside. Thanks to the infrared link and the built-in PC-card, you can connect the SH888 to your laptop without any wires. You can access the Internet, send and receive e-mail and faxes. (This accessibility is dependent on your subscription and network services). Where you and your SH888 go, the Internet goes with you. Suddenly it has become easy to get things done, wherever you are.

**ERICSSON**

**BVLGARI**  
بولغاري

**BLACK**  
THE NEW FRAGRANCE  
DESIGNED FOR MEN AND WOMEN

بولغاري الجديد ابتكار للرجال والنساء











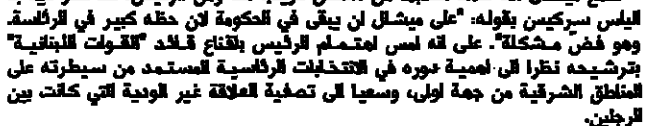
رئاسيات  
١٩٩٨

ميشال اده هو ابن النظام الاخير وابن  
النظام الجديد في وقت اتركه من النظام  
القديم اضطرابه بعد ما 1949 من جنوب  
فلسطين بعد سنة على كثره من جامعة  
القدس يوسف اده لم يتجلى له النقط للقطات  
الاولى من المستقبل ما 1967.  
مع انه عرف بكملا بشارة  
الطوري، ابن من النظام  
الموسيد كل دعيته ولم  
يشرك في تسوية، بذلك، فان ما يجمعه من  
مخبرين الفلسطينيين فلسفة سياسية تقوم على  
مساكنين اثنين، يعرف اثنان في الصراع العربي  
- الاسرائيلي، وسوق العودة في النظام

الاسبوعين الآخرين الذين سبقا نهاية ولاية أمين اللجيل. اعتر شاول حو عن عدم  
الاستعداد لتولي مقاليد الوزارة، فخرجها منادياً بضعه أسماء، أجل حاله، يقول  
(٢٠٧) ومنا في شأن اللجيل أنه هو خير لي من غيره أن يولي. فتمتع كل الإصناف له  
في ذلك. لا يعرف كيف يتوقف عن كل شيء (٢٠٨) وفي كل هذه الصفرة البهيمية  
التي جددت، اللجيل نفسه التي أبرمها إلى سلام عن كل شيء. أب تلي تضمنت تلك  
التي جددت. وبعد ميشال (٢٠٩)، وروبرت (٢١٠)، اللجيل نفسه من عشرة أسماء  
معرضة، تكسب ونجدها نظر العين في الامتلاء وشربهم من الشجيرة التي  
تسليها. أبناء واللويل السوي، بالبرشح، عن أن تدفع الفخلة من بين هذه الأسماء  
بمسألة (٢١١).

في مجلس حزيران  
رئيس المجلس  
الحزب الوائلي ورئيس  
الغالب "أوليفر جيمس".  
فيما لم يكن في  
السبت، فاجأه في البريس  
الظفر، استقبله في  
إلى اليمين التأسيسي  
مجلسه سواندوك لعل  
العضوية في مجلس  
عن الممثل الخارجي  
"Sorry" مجلس.  
رد: "أوليفر جيمس"  
في سبب تمسك  
الانجيز الإسرائيلي صرت

قال له بعد ذلك: «تفتعل»  
ان انتكاسي من اسراييل ان  
تدبر لعمل ما... قال له  
الامير في يد البشر الامير، جعلت  
في ترميد اهل ما... وفيه  
الاسرائيلي.  
من الرئيس، قد افسر اليه  
ان خلقه كبير في القواسم  
الافعال «الاسرائيلي»  
الاسم من سيطرته على  
غير الودية التي كانت بين



انجيل، مرده الى موقف ادلى  
عن مغزي اسفكط طافتر  
٢٠ نيسان، وعضدا اسفكط  
الاسوري في ٢٥ نيسان بعد  
ان قصر بعلنا قدم اليه البلاس  
في بيروت في اليوم نفسه)  
الاربع (السورية) قال اليه  
سكريف في رظة بن اليحيى  
القلابة التي شئت السامية  
الديول وسوريا عبر القعد  
في التمثل الاسفكط قال  
الديول في اسفكط الطولوني  
السوريين، لا مرد اسفكط  
وصا في ترك العشة لتخبر  
الكرتينا يطلب مقلته،  
هدري في التفرات وبعدا  
من اسر ايلول بعد قلاذ  
"OK" بية طماطة الى  
زير التاكم، يسبحر ايل  
معمان ان اسر ايلول يري  
بعد قتاذ مقله كذا ان  
الديول ان التول ذك، وهو  
الديول بعا تفرق  
ويطويع دال الطيم خلب،  
من دون ان يري عليهما  
صا عليه (يخبر) كما في

الوطنية للأعلام" ومنها على  
الناس تأقن في بشير الجميل  
لما أتت من التصريحات  
مرفوعة هذا الأسلوب، ولا  
سبق ان تحدثنا في الموضوع  
أخرى، اليوم وبكره، أنه من  
القل له بشير بقبح: "أنا

[illegible]

١٦) وفي كتاب التلخيص  
 سميسون قال اليه ان ح  
 رينه معوض وميشال ا  
 (٥٠). ويذكر ان اجمل  
 للتأسيس خاص الى ورقة  
 في درئيس جمال الدين  
 اذ اهتمل حيلها مع ا  
 قرنجيه (ص ٥٠٢). ثم

الخلاف بينهما. لكنهما تصالحا

على اوبلن تتخلفات رئاسة الجمهورية، قال الياس سركيس اميشال انه ان بشير الجميل يقدره، ولا يمنع في وصوله الى رئاسة الجمهورية ان قامت بذلك الظروف المحيطة بالجمهورية، في مرحلة انتقالية تعين بشير النضيد، بسبقت ذلك في ايلول ١٩٨٢ مفاوضات بين الرئيس مرة جديدة في تجديد ولايته مستعين، فكرز وقطع ببلغ



**خرازي التقى شمس الدين:**  
**ننظر الى لبنان بكل طوائفه**  
**ومن خلال حكومته**

الاستقلال".  
وتحدث غزالي فاشاد بالاعتراف  
الباقية العراقية مشيراً إلى سرور  
القائبة العراقية بزيارة شمس الدين  
وقال: "في الحقيقة لا ننتظر إلى لبنان  
من باب علاقتنا بالمشيعة، ولا نذكر في  
الجمعة العراقية فقد في منا البلد، بل  
نذكر في لبنان كله ونظراً لهذه  
مواظفة نحن على حكومتنا وعلاقتنا  
الرمسية به حيث قد نعمل على  
تعزيزها، والاستعانة من مكلفات  
البلدين". وأشار إلى أنه قد توجه إلى  
رئيس الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد  
صفدي بمراسلة لزيارة إليه "وصليبي"  
في الدعوة كريمة، وفي شأن القضية  
نذكر أن إيران تبذل كل جهد جماعي  
مفيد للقضية الاسمي وسيعقد اجتماع  
القسم في السبوع المقبل في  
وقال: "متحدثاً عن حالات حقوق جديدة  
وأما مرتبطة بموقف اللبنانيين  
الذين، إن شاء الله، اسلموا  
الاسمي لم يستيقظ بعد رغم كل ما  
يجري، ومع ذلك سنعمل ومستمرين  
في العمل".  
وكان شمس الدين تلقى رئيس  
المجلس الأعلى للقضاء الاسمي في  
القاضي السيد محمد باقر الحسني، وزير  
الوقود العراقي السيد السعدي في  
طهران قبل حلول في ساعة تكميلية  
في حضوره بقاء عرب وشخصيات.

## A black and white photograph showing four men in suits seated on a stage. From left to right: the first man is looking towards the center; the second man is gesturing with his right hand while speaking; the third man is holding a microphone to his mouth and speaking; the fourth man is looking towards the speaker. They are all seated in armchairs. The background is dark and indistinct.

وقال: "تخيّلوا أنّ هذا المكان في بيروت  
 عن تعاطفكم مع عائلات الشهود  
 فتأكد الموقف الأسترالي اللّهي إلى  
 ونفذ القرارات الدبلوماسية، وخصوصاً  
 للقرار ٤٢٥٠، مطالبة بـ"تحويل ملغاف"  
 الشفاعة من أجل عائلاتهم "مقدّساً". داعياً  
 إلى السلام والحد من العنف".  
 واستمر كركي باسم الوفد البريصة  
 التي ارتكبتها إسرائيل،  
 وتجنّب الإشارة إلى أن الوفد يضم  
 إلى كركي اللّوي، ستيڤ براوكس،  
 لذي ميكايف، برلي فورستر، جون هاتي  
 فوردر، باتريك أوبرايل، ولغامي  
 والترساند ميري وجوزف خوري  
 والسيدة سيندرا ميري.

وكان برنامج نشاط الوفد حافلاً  
 بالمسبب، وتضمن زيارة الرئيس مجلس  
 النواب، نبيه بري في دورته في  
 المصليح. وكانت الأوضاع في ظل  
 الاعتداءات الإسرائيلية محور الحديث  
 وأفصح كركي إلى أن "الوفد حمل  
 الرئيس بري مطالبين بمحيطين: الأول  
 العمل على إيجاد محطة فضائية لبنانية  
 تعمل باللغة الانكليزية إلى أستراليا،  
 والثاني العمل على إعادة تسيير رحلات  
 طيران الشرق الأوسط بين لبنان  
 وأستراليا".

وعقبه من زيارة الوفد، قال  
 تما "تعزيزي الشعب الأسترالي،  
 في الامون لاسال

**أحمد**  
**Barbie**  
 في ٧ أيار ١٩٩٨  
**التسجيل**  
**حتى ٢٧ تموز**  
**في الامون لاسال**

**لا يزال قرار الصندوق المركزي للمعجزين المكشكف، الفيلسوف على اللي الغربي وحده في مدينة عسقلان تجميدا لقرار اموال الترميم موقع اذخ ورو قد بعد الاضرار البنية التي نفذته المدينة اجمعها وتنام ورو للبيئة اكرم شبيب المعجون "بثقله" قراره تقسيم اية مجندا.**

**اصبر الصندوق بيكاس اسر، راي فيه اذخ ورو لتعويض اتي سلفها اموال الترميم اذخ ورو له غير شبيب هذه الاموال دوره على غير حقيقته انا بقصد بصما تحقيق اهدف سياسية بغية احكام القضاة على ملك عودة المعجزين "ولفظ**

**اينا" ناسية الاضرار البشروح في اعلى اية است الوجيزة لشن مله الملحات، بل سبقها مناسبات عدة**

**ملائنة.**

**انقذ**



**"حزب الله":  
التحرير بالمقاومة**

احياها ليس "حزب الله" تكسرى  
سبعون الفاوم ربيع علي رميتي في  
تخالف في برج القوية (بنت جبيل)  
ضربه وخص العجلى السياسي في  
ومجد انتاب محمد زعد والواب فزيه  
مصر وعبدالله قصير ومحمد كزبي

الشهيدتين - الفيردي  
والقي عضو المكتب السياسي  
"حزب الله" الشيخ خضر نور الدين  
كلمة أكد فيها "أن تحرير الأرض من  
احتلال العدو الصهيوني لن يتم إلا  
بمنهجية المقاومة التي أصبحت أملا لكل  
المسلمين واللاتين والعرب".

نشاطات بلدية في بيروت والمناطق  
**سيف الدين: نواجه مرحلة دقيقة**  
**الصايغ: الحد من نزوح الأرياف**

وزير سيد الأمين يتحدث في مؤر.

شهدت نهاية الأسبوع سلسلة شواهد تدور حول المجلس البلدي والاختيارية.

في صور "انصار" رعى الأمين الحزب العربي الاشتراكي الذي فازت به السيد أمين. متحاشيا تكريما للمجلس بلدية الاختيارية، في حضور الممثل علي الفخار.

حزب البعث أحمد عامي، ثم التي وزير السيد اللوم مرارة فيما: (ب) أن تواجه اليوم حالة دقيقة صعبة فالعدد الاسرائيلي الذي حول إسرائيل المستقرات قد عبر طروحه استعدادة، يحاول اليوم عبر علاقات متعددة الحروب من خلال الفجوات وإحداث ثغرات أمنية في الجدران البنيانية، غير أن الأجهزة الأمنية اللبنانية والعربية السورية المسلحة على مسيرة التسلل إلى لبنان، استطاعت أن تحيط بكل المخططات والتمردات المشبوهة (ـ).

ثم أقدم عبد تكريمي للضور في قلعة "تيروس".

أضاف: "تفردوا في الشكل الضفيرة" وألقواوا الضفيرة بالقلوب لاهلها، لانهم بدلون مشكاة لتواجهوا غدا أكبر منها. إن حل مشكلة السكن المتفاقمة في القرى والمدن لا يكون بجزء قفون لبناء والتفكير في لقاء ضاريف سكنية لنوي اللحد المحمود. ولقد بالتعاون مع مكارف ومعاونين واجتماع عدد من القرى ذات الامل.

كما أن انتباه بعض المشاريع العلمية والديناميكية الرافعة قد يكون في تناول المجلس البلدي، فلا بأس من التعاون مع الجمعيات الأهلية والفعليات وشركاها في التخطيط والتدوير والمسؤولية.

ما اود ان اخص اليه من كل الكلام، هو العمل اللبني شأن وطني بالغ الأهمية. حيث واحد من عظامي يجرأ في قريته فما يساهم في بنة لبنان.

إن الشؤون الكبريى معكم هو الحد من نزوح الكبريى الى العاصمة. وهذا لا يتم الا بدق الاوجه اللامعة للنش في البلدات والريف من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية (ـ).

وتحدثت في الجلسات الأولى والثانية مسجلة المحافظ للشؤون

المجلس البلدي الجديد والعاصمة، خضروا ممثلين للحزب في المدينة ورئيس جماعه السوروي في المنطقة القيدى على صافي وشخصيات. **جلا** من رجلس بلدي بنباليل محمد بلدي موسى جليل تعقيبا على 1994/11/5 "جمار" 1994/11/5 في الجمعية العامة تجابت تجميعا لعملية انتخاب ديموقراطية وليست نتجية لاجلبيت حزبية، وعلى تمثيل كل شرائع البلد وعلى مسافة واحدة وعلى انفسه وتبسد طموحات البلد وتطويعه الاجتماعي. واج الفاروق في الصلوات المرحبة، جاء نتجية افتتاح كل عضو بلدي نائب".

أوضح رئيس بلدية بركة الحمايى ناخا فريد جعفر إن ما نقل عنه يوم الانتخابات وشعر في أن "مقل" 1994/11/5 "ما يكن قبيحا" لتجانبه لول "توجهوا قوتيا جيبا" فما حقيقة القول إن قلعة جعفر كبيرة في بلد قرا من بينها من تعاطف على البقاء الشخصى والعلايى مع شخص الدكتور سمير ججع، دون ان يعني ذلك ان لربناطى حزى وتنظمي ب القول اللبنانية.

اللاذرية لأميل بدري ورئيس مصلحة التوجيه و وزارة الشؤون البلدية والقروية وهي عكسة والمفتشات يوسف خفرا وأصيل دين والمهندس الجاسم السليبي ورئيس دائرة الصحة في الجنوب الدكتور علي جابر ورئيس بلدية صامنا السابق المهندس أحمد كش. وبار في الختام نقاش.

د. زكي تاج الدين  
شارون (عالية) في ارجل وزرة  
الدخيلة، في ممر ٥٧ يوما  
على ارجلها، وعمره وعاشه  
في المدن والبلدات، وقرى التي  
اجرت بين التناحلات.  
ويغير ما تأخيرا  
في اوساط الرأي العام وامالي  
البلدة العنيفة، جعل تسم  
الوزرة ابرما وتعلما

**الكولائية المتعدون**

بيروت و الضواحي

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
ادوار ابو جوده، جل الدبيب، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
ألفا سر كسيان ف و هـ برج حمود.

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
سعيد نخرس، قرن الشياك، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
هاني علق، برج البرجاية / أوتاس، حارة حريك

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
صافى وجديلى، رأس بيروت، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
شوقا أنطون، عين الرمانة، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
رياض شبيب، الشويكات، سن القيل (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
ج. فريضة و شركاء، أشرفية، مار مريم (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
جوج حاج، سن القيل، دكولة، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
هورتسيا، قرن الشياك، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
موم بلس، حازمية، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
الجموعة البولية للأكترونيات، الشرفية، شياح

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
إي هاس، صبية، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
كيومجي، زلفا، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
مصا، (الجم)، شارع بيون، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
وليفك مالك المردوك، مار الياس، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
م. محتر أشرفية، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
عبد طحان و اولاد، كورنيش المزرعة، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
توبا سكو (باسيل أخوان)، الحازمية، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
بيونيتا، كرك الزيتون، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
يونس الكركك، جل البحر، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
زعتري، الكركك، قلعة الخياط، (٠١)

١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩  
١٠١٠٢٠٧٨٤٤/٢-١٩٩٩

- يامكو، بولوليا، ١٩٤٦/١٩٤٦  
 - فرنسيس للتجارة - مكتباً - الدليل، ١٩٤٨/١٩٤٨  
 - "مواككو، بيت مري، ١٩٧٠/١٩٧٠  
 - "ناكوري غبريال و اولاد، قرية شوان، ١٩٣٣/١٩٣٣  
 - "جورج رعد، حاملا، ١٩٨١/١٩٨١  
 - "زيمان سنتر، للتصويرية، ١٩٦٠-١٩٦٠  
 - منطقة كسروان و جبيل  
 - "جوزيف عيود، جونية، ١٩٦٢/١٩٦٢  
 - "أونيس سبيتي، أونيس، ١٩٥٥/١٩٥٥  
 - "كيغ (الكركك، غدير، ١٩٦٢/١٩٦٢  
 - "نخل للتجارة، جبيل، ١٩٦٨/١٩٦٨  
 - "نجيب سافي، جونية، حارة صفير، ١٩٦٢/١٩٦٢  
 - "سبيرو، طبرجا، ١٩٨٠/١٩٨٠  
 - "سوبر هانس، جبيل، ١٩٦٢/١٩٦٢  
 - "زعيي اخوان، عجلتون، ١٩٦٢-١٩٦٢  
 - منطقة الشوف و عاليه  
 - "الشيف سلمان النيا، صوفر  
 - "نعيم غزال الدين، كفرحبيب/كفرشومن، ١٩٦٢/١٩٦٢  
 - "انيس و سامر عبيد، عاليه، ١٩٨٠/١٩٨٠  
 - "حافظ الصنا، عين قني، ١٩٦٢/١٩٦٢  
 - "شركة الثقة التجارية، سوق القرد، ١٩٧٥/١٩٧٥

**ليبان الشمالي**  
 • هنري قه حافض، طرابلس. (١)٢٦٧٥٦/٢٥٧٩-  
 • جوزيف خليفة، البترون. (٢)٣٧٣٨٧-  
 • عازل الخدم والحدود، طرابلس. (٣)٤٤٠٣٨/٤٤١٤٣- (١)

**مفتی براد GE و غسلات GE**  
**میکرویف GE مجانی!**

عباس العتيبي، رئيس، (٨٧١٥١٢/٨٧١٧٤)  
 سعيد بنديان، تمثيلياً، (٨٥٢١٨٤٢/٨٥٢١٧٣٣)  
 هزوقي سنان، تمثيلياً، (٧٣٣٧١)  
 فراق تيزايفين، ممثل، (٨٧٣٢١٢/٨٤١٦٥٥)  
 محمد رشاد و صلاح، حلفاء، (٨٥٢٠٢٠-٨٥٢٠)  
 ميمون امين، رئيس المجلس، (٨٥٢٠٢٧٧)

---



في القلب المنسي من لبنان -٢-

# ترشيح ركام عاد اليه أصحابه... والدولة تمعن في تجاهلها المجدل يهرب منها أهلها وكفرسلوان حرمان دائم



آل مقلعة عام زمام



منزل ممر في ترشيح

تميش كفرسلوان على أسوارها ماضيها الزراعي وشجرة تفلحها التي كانت تفتح عنه ٢٥٠ ألف صندوق في الموسم، إنتاج الخنفس حتى ٢٥ ألف صندوق لا تجد من يشتريها. وتقدر الخنفس سنوياً بنحو ٤٠ مليون ليرة، كما يقول أحد أبناء البلدة بسام حاطوم.

وإسأل لماذا لا تستفيد البلدة من الموسم السياحي فتؤجر المنازل للمطعمين، ألعما تعرض خسرتها الزراعية، وتأتي لاجئة سلبية لتعلم المكائنت، ذلك أن الجبل الجديد في كفرسلوان لا يجد له مزاراً يقيم فيه ويشرح لنا غسان حاطوم للأسباب، مشيراً إلى أن "معظم الأراضي في البلدة لا يزال باسم الجداد، ويعجز أبناء عن خريزها وتسجيلها لعدم استكمالهم أماكن تسجيل الكلفة".

لماذا بل أن يؤجر أمالي كفرسلوان للمطعمين، يجهزون بيتاً عن بيت للضيوف في حماة وقرنابل، ير التاجر بيتاً جذا ورتيباً في كفرسلوان، فليس من وسائل

التسليم أو الترفيه، وما ترف لا يطلع إلى الأمالي بل يهرون بها أو يترددوا من مشقة الانتقال إلى عاليه البساتين في بعض المواسم يتجاملون مع عدد من البساتين الصغيرة التي لا يستطيع أصحابها أن يملأوها بكل جديد وفخار لأن لا أموال لشراء البساتين، كما يشير نبيل العربي، وهو صاحب مكان مشير بيع الخضر والفواكه.

وجود كتلة صغيرة تصل إليها الجبلية والبلدات المحلية التي لا تتخطى ملة العاليي معطيمها لمالياً، وتلك بلدة أقدام عليها استاذ مدرسي، فخصص جديراً من محله بالمواقع التي تتنوع محتوياتها، وجعله مكتبة.

نحو ٢٥٠٠ فدان يعيشون بشكل شبه دائم في كفرسلوان في ظل تلك الظروف البائسة، وهم يتعبرون أمرهم بالفرص، وقد اعتادوا ذلك أملاً، ولا تتسبب معسكتهم عن هذه الحدود، الجبلية حين تذكركم، جاعهم يشعرون بأهمية مركز تزاج خاص في عاليه البلدة، "التخفيف" رفضها أمالي البلدة وشكوا لدى مجلس شورى الدولة طعنين بتمت المرور إلى المشروع ضمن أراضي تامة لكفرسلوان.

وإذا كانت الكسارات والبرامل أو المشاريع الخاصة ترجمة جديدة لا تتسبب سلوفا الدولة لمقولة الأمهات، فإن أمالي هذه البلدة لا تفسر التوازن، وهم أسسوا يتوجهون شراً كلما أتت الدولة على كثرهم.

يريدون أن يبدقوا في الخفاء، وكفرسلوان أن يكونوا قلب الوطن، انفس، حتى تبقى الأرض ملكهم...



كفرسلوان المنسية

فمسؤول بدا سائجا، للظروف التي شكها منها من التقليل، لأن ما لم تكن تتوقعه هو أن وضع البلدة يزداد سوءاً في الشتاء، لتما تعزل لمالها عن محيطها بسبب الثلوج. وقد يقضي الأمالي أياماً داخل منازلهم من دون أن يتمكنوا من الخروج لشراء حاجاتهم من القرى المجاورة.

ويروي يوم مقبل، وهو من أبناء البلدة الذين يقصدها للاصطياف، أن "مجلس ترشيح" تعرض من ابنائها شتاء بسبب الثلوج أولاً، وعدم وجود مدارس كافية، وعدم توفر مكونات حياة طبيعية في هذا المكان، وفي حال، يقيم أمالي مجلس ترشيح

جميعاً في التناقل التي تحولت بلدة بديلة لهم. ولا يقبل في البلدة إلا من هم مشغورون ولا يملكون مكاناً للذهاب إلى البساتين والمزارعين، الذين لا يتحركون لزمهم وموالتهم. والشتاء الثلج على شوارع القرية الذي

يسير على أقدام البلدة، نزل إلى الجبل أجزاء لا بأس بها، لتساوئنا للبلدة علماء أن هذه الأرض ملكا للبلدة، وقد عمد محافظ جبل لبنان إلى تخصيصها طيلة الفترة السابقة لتختلط المجلس البلدي.

وحيث سألنا عن الأموال التي يتجمعا في البلدة من هذا المشروع لم نحصل على إجابات بل بمصمت فهاذا أن لا أحد يعلم، ومن يملك لا يتكلم.

أبناء الكسارات  
يميش في كفرسلوان نحو خمسة آلاف نسمة، إلا أن ذلك ليس سبباً كافياً على ما يبدو حتى تتم هذه العملية برعاية وإتمام رسمي.

أول نتائج الحرام الخائفة في هذه البلدة عدم وجود مدرسة بالمشي الحقيقى للكلية، ذلك أن مبنى المدرسة الرسمية مؤلف من غرفتين وهو من مائة الانتخاب الفرنسي، وأغلقت المدرسة وانتقل المعلمون والطالب إلى الدبر في انتظار إيجاد مبنى جديد. ولا يتجاوز عدد الطلاب في هذه المدرسة إلى ١٠ في ابتدائية ولا في متوسطة (لا في صفوفها حتى الثاني متوسط فقط)، الخسبة وسبعين طالباً، ويخرج يومياً نحو

كفرسلوان...  
تسببوا الطرق المؤدية إلى كفرسلوان واسعة، ملاخفة تستفيد منها هرة رأس من نلتقي من أمالي البلدة، أن كل لاجئة في البلدة هي من منع ابنائها، مثل صب الطرق الداخلية، تمديدات مياه الشفة، النظافة وحقن التفتيات، لا أن

البلدية، تفتيات مياه الشفة، أمالي البلدة هي المجاري الصحية التي لا لها لا يتدخل الدولة، وتلك المسألة ملحة لأن روالج كريمة تلبثت بين الدين والأخرى من

البلدة لم يسع بما سوى أماله، ولم يكن الحديث سمياً، لأن سمع المختار خفيف وبنا منهمكا في تخلص أوراق ماء عدا عن أن فكرة المقابلة لم ترق له من الأساس.

لايات مجدل ترشيح  
يخترع المختار قصة مجدل ترشيح بالقول "الطريق خربة ولم تعرف الرزق منذ زمن، لا مسافر، صحبة في البلدة، لا ماله، والكلين العلم الذي كان نلته سرى في الحرب، لا مديونية، لا مستوفى، لا مكتبة، لا مستوفيات للتفتيات التي يتدبر الأمالي

التخلص منها حرقاً في أغلب الأحيان، تلك من مجدل ترشيح". وقبل أن يخطم جملة الأخيرة يتذكر أن لا مدرسة أيضاً في البلدة، والمدرسة الوحيدة التي كانت موجودة، وتابعة للمعاهد، أغلقت أبوابها في الحرب، ويصمت المختار كأنه يقول أن لا شيء أخيراً يتحدث عنه، فذلك حكاية البلدة بالخراب شديد.

نخرج من عنده ونحول قليلاً في البلدة بحثاً عن فاكل حصة على ما قلناه، فزرى أكياس نفايات ضمت بجبل أحد المنازل، لم وضعت حديثاً ما أتنا من البلدة، فما نلنا أن التفتنا إلى الطريق الخائفة في البلدة ففهمنا أن في أشبه بالقرى الريفية المعلقة بالخراب المبرور.

ما نلنا من البلدة، فخرجنا منها كأنه كان موعداً، فخرجنا منها بحثاً عن "كافيه سايحي" لفعل من المختار، فكان لنا ما أردنا أن التفتنا إلى الطريق الخائفة في البلدة ففهمنا أن في أشبه بالقرى الريفية المعلقة بالخراب المبرور.

وإذا كان سمع المختار الخفيف قد حول حديثنا مراداً متبادلاً، فإن الوضع قد صاحب المحلة لم يكن أفضل بكثير. ليس لعل في محنتنا، بل بسبب الشاحنات التي لا تملك حركتها طيلة الليل والنهار، ويقطع رويس على طريقنا، فزرى علينا ما نلنا أن التفتنا إلى الطريق الخائفة في البلدة ففهمنا أن في أشبه بالقرى الريفية المعلقة بالخراب المبرور.

ورغم أن رويس صلب محطة بزين، ما يعني أنه المستفيد الأول من حركة الشاحنات هذه فانه يؤكد أن الحدية باتت لا تتطابق في المنطقة بسبب الشاحنات التي تحته هذه الشاحنات. عدا عن أن الطريق طريقاً خبيثاً وغير صالحه لن تتحول طريقاً دولياً بفكر ترجمه غير الشاحنات فحسبها، وهم تبدو فكرة الضجيج نابعة من هذه المنطقة الجبلية التي يبيت الزاقر فيها عن لحظات هدوء وتناقل والتسليم للزلازل الذي غالباً ما بات يتراقص للزلازل كريمة تصدروا الشاحنات، ونحن نلتقي رويس عن المشاكل الحديثة التي تعالينا مجدل ترشيح، وعما تتجاذف فلا حتى خرج من دائرة الزمان، يقول، "لا أفضل" لنا أن نتحدث عن الأشياء التي لا تتفق البلدة، أن لا نتحدثا أبسط وأسهل، وشعرنا حينما كنا قلنا

المختار...  
ويتابع رويس: "حتى الموهه النظيف والهدوء، الإيجابية الوحيدة التي تتنازل بها القرى عن المدن والساحل عامة، حرماً لايها في مجدل ترشيح".

عزلة قسرية  
لا يعني هذا الكلام أن البلدة مقفرة تملك أن لا غنى لاملها منها في فصل الصيف وتحتدي في عطلة نهاية السبوع، لذا تميش حالياً أحسن لياملها ما لانا بجورها أناملها شتاء

تعبه كثيراً فكرة بناء خيمة، فهاذا لاسمح ما تيسر من منزله الذي كان "خربة"، كما يصفه، وما هو يأتي العلم الثالث على التوالي مع زوجته ليقضي فصل الصيف ويأكل ما نتجه لرضه.

نخرج من ترشيح ونقف مجدماً في أمالي البلدة، لم تعد الصورة جامدة على المشهد المأسوي عينه ثمة من "كيس الزر" وعادت الحركة والديوية إلى ترشيح، زالت الغشاوة التي شعرنا بها في المرة الأولى التي نظرنا فيها إلى البلدة من على

استغلت منازلنا وتكشفت حوائطها وعادت الحياة تفتح في ساحاتها، وهنا بدت الصورة ولم أشك في صحتها هذه المرة، لانا علمنا كم هي صاعدة رغبة الأمالي في العود، وتلك لراية كريمة أن تعيد إلى ترشيح ما غاب عنها زمن، وأن كانت الدولة غير آبهة للمساعدة في تحقيق هذه الرغبة.

مجلد ترشيح  
كانا نود العودة إلى كفرسلوان لرى إلى نوع من الأعمال تعرفه هذه البلدة التي تملك أن تكون مصفاً لما تتجمع به من جمال طبيعي ومناخ لطيف يغري بالعودة إليها مع اختلاف المنار وتوقع درجات الحرارة بما لا يطاق.

لا أن سلوك الطريق الذي يصل كفرسلوان بترشيح ليس شجعاً في تجميعنا لكأياً في أحد دولاب السيرة، اضطرنا إلى أن نغض الطرف عنه حتى انتهت جولتنا في ترشيح التي

تجاولت فيها. خربنا من ترشيح في اتجاه مجدل ترشيح، تلك البلدة التي انتقدنا أن رايها ما يجمعها بترشيح، غير أن امالاً خبيثاً، أن علمنا أن ترشيح تتجول في جبل الريف، في حين أن مجدل ترشيح تتجول للزمن الأمالي، علمنا أن

البلدية...  
استبقنا الدكتور جورج صفة، استشارية في كلية الإعلام، ونصنا بأن نرور ترشيح في عطلة نهاية السبوع، وأن نرور خربة، فزرى علينا ما نلنا أن التفتنا إلى الطريق الخائفة في البلدة ففهمنا أن في أشبه بالقرى الريفية المعلقة بالخراب المبرور.

ورغم أن رويس صلب محطة بزين، ما يعني أنه المستفيد الأول من حركة الشاحنات هذه فانه يؤكد أن الحدية باتت لا تتطابق في المنطقة بسبب الشاحنات التي تحته هذه الشاحنات. عدا عن أن الطريق طريقاً خبيثاً وغير صالحه لن تتحول طريقاً دولياً بفكر ترجمه غير الشاحنات فحسبها، وهم تبدو فكرة الضجيج نابعة من هذه المنطقة الجبلية التي يبيت الزاقر فيها عن لحظات هدوء وتناقل والتسليم للزلازل الذي غالباً ما بات يتراقص للزلازل كريمة تصدروا الشاحنات، ونحن نلتقي رويس عن المشاكل الحديثة التي تعالينا مجدل ترشيح، وعما تتجاذف فلا حتى خرج من دائرة الزمان، يقول، "لا أفضل" لنا أن نتحدث عن الأشياء التي لا تتفق البلدة، أن لا نتحدثا أبسط وأسهل، وشعرنا حينما كنا قلنا

المختار...  
ويتابع رويس: "حتى الموهه النظيف والهدوء، الإيجابية الوحيدة التي تتنازل بها القرى عن المدن والساحل عامة، حرماً لايها في مجدل ترشيح".

عزلة قسرية  
لا يعني هذا الكلام أن البلدة مقفرة تملك أن لا غنى لاملها منها في فصل الصيف وتحتدي في عطلة نهاية السبوع، لذا تميش حالياً أحسن لياملها ما لانا بجورها أناملها شتاء

تعبه كثيراً فكرة بناء خيمة، فهاذا لاسمح ما تيسر من منزله الذي كان "خربة"، كما يصفه، وما هو يأتي العلم الثالث على التوالي مع زوجته ليقضي فصل الصيف ويأكل ما نتجه لرضه.

نخرج من ترشيح ونقف مجدماً في أمالي البلدة، لم تعد الصورة جامدة على المشهد المأسوي عينه ثمة من "كيس الزر" وعادت الحركة والديوية إلى ترشيح، زالت الغشاوة التي شعرنا بها في المرة الأولى التي نظرنا فيها إلى البلدة من على

استغلت منازلنا وتكشفت حوائطها وعادت الحياة تفتح في ساحاتها، وهنا بدت الصورة ولم أشك في صحتها هذه المرة، لانا علمنا كم هي صاعدة رغبة الأمالي في العود، وتلك لراية كريمة أن تعيد إلى ترشيح ما غاب عنها زمن، وأن كانت الدولة غير آبهة للمساعدة في تحقيق هذه الرغبة.

مجلد ترشيح  
كانا نود العودة إلى كفرسلوان لرى إلى نوع من الأعمال تعرفه هذه البلدة التي تملك أن تكون مصفاً لما تتجمع به من جمال طبيعي ومناخ لطيف يغري بالعودة إليها مع اختلاف المنار وتوقع درجات الحرارة بما لا يطاق.

لا أن سلوك الطريق الذي يصل كفرسلوان بترشيح ليس شجعاً في تجميعنا لكأياً في أحد دولاب السيرة، اضطرنا إلى أن نغض الطرف عنه حتى انتهت جولتنا في ترشيح التي

تجاولت فيها. خربنا من ترشيح في اتجاه مجدل ترشيح، تلك البلدة التي انتقدنا أن رايها ما يجمعها بترشيح، غير أن امالاً خبيثاً، أن علمنا أن ترشيح تتجول في جبل الريف، في حين أن مجدل ترشيح تتجول للزمن الأمالي، علمنا أن

البلدية...  
استبقنا الدكتور جورج صفة، استشارية في كلية الإعلام، ونصنا بأن نرور ترشيح في عطلة نهاية السبوع، وأن نرور خربة، فزرى علينا ما نلنا أن التفتنا إلى الطريق الخائفة في البلدة ففهمنا أن في أشبه بالقرى الريفية المعلقة بالخراب المبرور.

ورغم أن رويس صلب محطة بزين، ما يعني أنه المستفيد الأول من حركة الشاحنات هذه فانه يؤكد أن الحدية باتت لا تتطابق في المنطقة بسبب الشاحنات التي تحته هذه الشاحنات. عدا عن أن الطريق طريقاً خبيثاً وغير صالحه لن تتحول طريقاً دولياً بفكر ترجمه غير الشاحنات فحسبها، وهم تبدو فكرة الضجيج نابعة من هذه المنطقة الجبلية التي يبيت الزاقر فيها عن لحظات هدوء وتناقل والتسليم للزلازل الذي غالباً ما بات يتراقص للزلازل كريمة تصدروا الشاحنات، ونحن نلتقي رويس عن المشاكل الحديثة التي تعالينا مجدل ترشيح، وعما تتجاذف فلا حتى خرج من دائرة الزمان، يقول، "لا أفضل" لنا أن نتحدث عن الأشياء التي لا تتفق البلدة، أن لا نتحدثا أبسط وأسهل، وشعرنا حينما كنا قلنا

المختار...  
ويتابع رويس: "حتى الموهه النظيف والهدوء، الإيجابية الوحيدة التي تتنازل بها القرى عن المدن والساحل عامة، حرماً لايها في مجدل ترشيح".

عزلة قسرية  
لا يعني هذا الكلام أن البلدة مقفرة تملك أن لا غنى لاملها منها في فصل الصيف وتحتدي في عطلة نهاية السبوع، لذا تميش حالياً أحسن لياملها ما لانا بجورها أناملها شتاء

تعبه كثيراً فكرة بناء خيمة، فهاذا لاسمح ما تيسر من منزله الذي كان "خربة"، كما يصفه، وما هو يأتي العلم الثالث على التوالي مع زوجته ليقضي فصل الصيف ويأكل ما نتجه لرضه.

نخرج من ترشيح ونقف مجدماً في أمالي البلدة، لم تعد الصورة جامدة على المشهد المأسوي عينه ثمة من "كيس الزر" وعادت الحركة والديوية إلى ترشيح، زالت الغشاوة التي شعرنا بها في المرة الأولى التي نظرنا فيها إلى البلدة من على

استغلت منازلنا وتكشفت حوائطها وعادت الحياة تفتح في ساحاتها، وهنا بدت الصورة ولم أشك في صحتها هذه المرة، لانا علمنا كم هي صاعدة رغبة الأمالي في العود، وتلك لراية كريمة أن تعيد إلى ترشيح ما غاب عنها زمن، وأن كانت الدولة غير آبهة للمساعدة في تحقيق هذه الرغبة.

مجلد ترشيح  
كانا نود العودة إلى كفرسلوان لرى إلى نوع من الأعمال تعرفه هذه البلدة التي تملك أن تكون مصفاً لما تتجمع به من جمال طبيعي ومناخ لطيف يغري بالعودة إليها مع اختلاف المنار وتوقع درجات الحرارة بما لا يطاق.

لا أن سلوك الطريق الذي يصل كفرسلوان بترشيح ليس شجعاً في تجميعنا لكأياً في أحد دولاب السيرة، اضطرنا إلى أن نغض الطرف عنه حتى انتهت جولتنا في ترشيح التي

تجاولت فيها. خربنا من ترشيح في اتجاه مجدل ترشيح، تلك البلدة التي انتقدنا أن رايها ما يجمعها بترشيح، غير أن امالاً خبيثاً، أن علمنا أن ترشيح تتجول في جبل الريف، في حين أن مجدل ترشيح تتجول للزمن الأمالي، علمنا أن

البلدية...  
استبقنا الدكتور جورج صفة، استشارية في كلية الإعلام، ونصنا بأن نرور ترشيح في عطلة نهاية السبوع، وأن نرور خربة، فزرى علينا ما نلنا أن التفتنا إلى الطريق الخائفة في البلدة ففهمنا أن في أشبه بالقرى الريفية المعلقة بالخراب المبرور.

ورغم أن رويس صلب محطة بزين، ما يعني أنه المستفيد الأول من حركة الشاحنات هذه فانه يؤكد أن الحدية باتت لا تتطابق في المنطقة بسبب الشاحنات التي تحته هذه الشاحنات. عدا عن أن الطريق طريقاً خبيثاً وغير صالحه لن تتحول طريقاً دولياً بفكر ترجمه غير الشاحنات فحسبها، وهم تبدو فكرة الضجيج نابعة من هذه المنطقة الجبلية التي يبيت الزاقر فيها عن لحظات هدوء وتناقل والتسليم للزلازل الذي غالباً ما بات يتراقص للزلازل كريمة تصدروا الشاحنات، ونحن نلتقي رويس عن المشاكل الحديثة التي تعالينا مجدل ترشيح، وعما تتجاذف فلا حتى خرج من دائرة الزمان، يقول، "لا أفضل" لنا أن نتحدث عن الأشياء التي لا تتفق البلدة، أن لا نتحدثا أبسط وأسهل، وشعرنا حينما كنا قلنا

المختار...  
ويتابع رويس: "حتى الموهه النظيف والهدوء، الإيجابية الوحيدة التي تتنازل بها القرى عن المدن والساحل عامة، حرماً لايها في مجدل ترشيح".

عزلة قسرية  
لا يعني هذا الكلام أن البلدة مقفرة تملك أن لا غنى لاملها منها في فصل الصيف وتحتدي في عطلة نهاية السبوع، لذا تميش حالياً أحسن لياملها ما لانا بجورها أناملها شتاء

حين نقول ترشيح، سارعنا ما تقفز إلى ذهننا صورة بلدة محمرة هجرها أهلها مطلع الحرب وتركوا خلفهم أرضاً محروقة وركام منازل وبكاكين...

وحيث نقول ترشيح يرتسم أمامنا مشهد مؤلم يقتصر قصة تلك البلدة الجبلية الواقعة التي دفعت بكراً ثمناً باماط في الحرب اللبنانية. فتبادل أمالاً تجدير منازلهم المتلاصقة التي كان يفصل بينها غالباً حائط، فتحوّلت كلها ركاماً وبت عليه المشيب.

إذا نظرت إلى ترشيح من أعلى، خذ الباك أن غشاوة ما أصابت نظرك، إذ ترى كل شيء في مكانه ولكنه نحن إما بيننا وما يسرا أو مبعداً كذا. فباللذة أن تعرف أي تغيير منذ هجرها أهلها وركام المنازل لا يزال مبكوساً في مكانه، كما لو أن هذه البيوت فحرت قبل ساعات وليس قبل نحو عشرين عاماً. هنا بلدة في كل ما في الكلمة من معنى، لكنها تبدو كأن خلاصاً أصاب أعمدة الأساس فيها، فهاضت ببقاياها حتى انهار كايا. لتوت منازلها وموت حوائطها، وبذلك في سبيل عريق.

تسهر وأنت واقف في الأعلى لك أمام شاشة تلفاز عملاقة جمعت فيها الصورة على الشكل الذي تبدو عليه، وإذا لا تتنازل لك من لمة "كيسة زر" لتعيد الحركة والديوية إلى المشهد، ولكن تحتاج لا شك إلى الكثير لتعيد النضج اللاسلكي إلى الصورة - البلدة - إلى ترشيح، اليوم حين نقول ترشيح نعي

الخراب...  
اختبرنا أن نحلل ترشيح من طريق كفرسلوان. ولم يكن خياراً موفيقاً في أي حال كن الطريق إلى هناك لشيء بهجلاً من رجل من كل أنواع الحمى وشكلها ووقوعها. طريق تربية خيبة، ضبابية بسبب الغبار الأبيض الذي يعلو في الفضاء، وكلما بيت نسمة كنت تخطو إلى الأمام توافذ السيارة رغم درجات الحرارة المرتفعة. وما كنا لتلقا إلى هذا الغبار المسرق لو لم نر الشكل الذي أكت إليه المزروعات والأشجار المحاذية للطريق، إذ اكتسبت حلة بيضاء يصطب منها التعرف إلى لون الأشجار الخائفي أو لم يكن معروفاً سلفاً أنه

الخراب...  
عشرة كيلومترات في المسافة الفاصلة بين كفرسلوان وترشيح، اتخذوا إلى نوع نصف لاجئ، كما نرى السيارات تتحول على ما يبدو لقطعة لاجئ هذه الطريق إلى دواب، فتتقل خطوتها خيفة ولا تكف عن التنازل شمالاً وبيئاً، وتصدر أصواتاً أشبه بالهمس.

الخراب...  
أخيراً لاج منزل عن بعد، ثم بدا منزل آخر مؤلم له. وهنا راع رئيس شروال وعلمية بيضاء كان يتجه نزولاً خلف بقرة يبدو لها عصمت أواصره فأقفل بها كل أنواع الشك.

الخراب...  
تفلسنا المعبد، لم نعد وجدنا على طريق شروال أنها لن تنتهي. وما هي ترشيح، ليست معجزة، إنما قلب الدنيا وهي متجمعة إذا فحوت بالطريق التي كنا قد قطعناها قرناً لا نحصل على كل المعلومات التي نريد من أول شخص نصادفه. إذ ربما كانت تلك فرصتنا الوحيدة التي لا يجب أن نفوتها.

الخراب...  
سعدنا صوتاً ينادي على الياس وشربل، التفتنا ناحية الصوت فرائنا سيدة تنظف الطريق المؤدية إلى منزلها، نظرت لنا باستغراب، ثم إلتصتة فخرج بوصول ضيوف إلى منطقة لا تتوقع أن يقصدا أحد.

الخراب...  
في وقتنا في محلة منزل السيدة، تبين لنا أنه حديث النشأة وغير مكتمل بعد. وسارعت السيدة صفة، كما عرفت من نفسها إلى التوضيح، أهم أول من بنى منزلاً في ترشيح، وذلك قبل ثلاث سنوات. فمن غير المحجوز، كما تقول، لتتظار تعويضات صندوق المجرىين، "فالمصالحات تمت عام ١٩٩٦ ولا يزال الأمالي يتفكرون الدوال من أجل

الخراب...  
تلك السيدة صفة وعائلتها في قرية شموان، ويعمل زوجها في الدمان، غير أنه مولع بالزراعة وقد ورت تلك عن والده المزارع. لا أن الظروف لم تسمح له بممارسة هذه المهنة بسبب التججير من الأرض

الخراب...  
التخيلات بلدية... ولكن لم يتطرق إلى صفة حصول المصالحات في ترشيح، بل أخذوا المبادرة وكفوا للسائقين في بناء المنطقة بسبب التججير من الأرض منذ ثلاث سنوات.

الخراب...  
الأرض من حولهم خضراء، فتاج أولوية وبطاطا وسواها من المزروعات التي اشتهرت بها ترشيح، كلها عاد ليعتم بالأرض في فترات بعد الظهر وبعد أن يضيء على في ساحل المتن.

الخراب...  
اختبرنا أن نحلل ترشيح من طريق كفرسلوان. ولم يكن خياراً موفيقاً في أي حال كن الطريق إلى هناك لشيء بهجلاً من رجل من كل أنواع الحمى وشكلها ووقوعها. طريق تربية خيبة، ضبابية بسبب الغبار الأبيض الذي يعلو في الفضاء، وكلما بيت نسمة كنت تخطو إلى الأمام توافذ السيارة رغم درجات الحرارة المرتفعة. وما كنا لتلقا إلى هذا الغبار المسرق لو لم نر الشكل الذي أكت إليه المزروعات والأشجار المحاذية للطريق، إذ اكتسبت حلة بيضاء يصطب منها التعرف إلى لون الأشجار الخائفي أو لم يكن معروفاً سلفاً أنه

الخراب...  
عشرة كيلومترات في المسافة الفاصلة بين كفرسلوان وترشيح، اتخذوا إلى نوع نصف لاجئ، كما نرى السيارات تتحول على ما يبدو لقطعة لاجئ هذه الطريق إلى دواب، فتتقل خطوتها خيفة ولا تكف عن التنازل شمالاً وبيئاً، وتصدر أصواتاً أشبه بالهمس.

الخراب...  
أخيراً لاج منزل عن بعد، ثم بدا منزل آخر مؤلم له. وهنا راع رئيس شروال وعلمية بيضاء كان يتجه نزولاً خلف بقرة يبدو لها عصمت أواصره فأقفل بها كل أنواع الشك.

الخراب...  
تفلسنا المعبد، لم نعد وجدنا على طريق شروال أنها لن تنتهي. وما هي ترشيح، ليست معجزة، إنما قلب الدنيا وهي متجمعة إذا فحوت بالطريق التي كنا قد قطعناها قرناً لا نحصل على كل المعلومات التي نريد من أول شخص نصادفه. إذ ربما كانت تلك فرصتنا الوحيدة التي لا يجب أن نفوتها.

الخراب...  
سعدنا صوتاً ينادي على الياس وشربل، التفتنا ناحية الصوت فرائنا سيدة تنظف الطريق المؤدية إلى منزلها، نظرت لنا باستغراب، ثم إلتصتة فخرج بوصول ضيوف إلى منطقة لا تتوقع أن يقصدا أحد.

الخراب...  
في وقتنا في محلة منزل السيدة، تبين لنا أنه حديث النشأة وغير مكتمل بعد. وسارعت السيدة صفة، كما عرفت من نفسها إلى التوضيح، أهم أول من بنى منزلاً في ترشيح، وذلك قبل ثلاث سنوات. فمن غير المحجوز، كما تقول، لتتظار تعويضات صندوق المجرىين، "فالمصالحات تمت عام ١٩٩٦ ولا يزال الأمالي يتفكرون الدوال من أجل

الخراب...  
تلك السيدة صفة وعائلتها في قرية شموان، ويعمل زوجها في الدمان، غير أنه مولع بالزراعة وقد ورت تلك عن والده المزارع. لا أن الظروف لم تسمح له بممارسة هذه المهنة بسبب التججير من الأرض

الخراب...  
التخيلات بلدية... ولكن لم يتطرق إلى صفة حصول المصالحات في ترشيح، بل أخذوا المبادرة وكفوا للسائقين في بناء المنطقة بسبب التججير من الأرض منذ ثلاث سنوات.

الخراب...  
الأرض من حولهم خضراء، فتاج أولوية وبطاطا وسواها من المزروعات التي اشتهرت بها ترشيح، كلها عاد ليعتم بالأرض في فترات بعد الظهر وبعد أن يضيء على في ساحل المتن.

الخراب...  
اختبرنا أن نحلل ترشيح من طريق كفرسلوان. ولم يكن خياراً موفيقاً في أي حال كن الطريق إلى هناك لشيء بهجلاً من رجل من كل أنواع الحمى وشكلها ووقوعها. طريق تربية خيبة، ضبابية بسبب الغبار الأبيض الذي يعلو في الفضاء، وكلما بيت نسمة كنت تخطو إلى الأمام توافذ السيارة رغم درجات الحرارة المرتفعة. وما كنا لتلقا إلى هذا الغبار المسرق لو لم نر الشكل الذي أكت إليه المزروعات والأشجار المحاذية للطريق، إذ اكتسبت حلة بيضاء يصطب منها التعرف إلى لون الأشجار الخائفي أو لم يكن معروفاً سلفاً أنه

الخراب...  
عشرة كيلومترات في المسافة الفاصلة بين كفرسلوان وترشيح، اتخذوا إلى نوع نصف لاجئ، كما نرى السيارات تتحول على ما يبدو لقطعة لاجئ هذه الطريق إلى دواب، فتتقل خطوتها خيفة ولا تكف عن التنازل شمالاً وبيئاً، وتصدر أصواتاً أشبه بالهمس.

الخراب...  
أخيراً لاج منزل عن بعد، ثم بدا منزل آخر مؤلم له. وهنا راع رئيس شروال وعلمية بيضاء كان يتجه نزولاً خلف بقرة يبدو لها عصمت أواصره فأقفل بها كل أنواع الشك.

الخراب...  
تفلسنا المعبد، لم نعد وجدنا على طريق شروال أنها لن تنتهي. وما هي ترشيح، ليست معجزة، إنما قلب الدنيا وهي متجمعة إذا فحوت بالطريق التي كنا قد قطعناها قرناً لا نحصل على كل المعلومات التي نريد من أول شخص نصادفه. إذ ربما كانت تلك فرصتنا الوحيدة التي لا يجب أن نفوتها.

**اودي تورز**  
رحلات صيف ١٩٩٨  
قبرص ٨ أيام ابتداء من ٢٧٥ دولار  
قبرص ٤ أيام بالباخرة ١٩٥ دولار  
قبرص ٤ أيام بالباخرة ٢٤٥ دولار  
استطيف ٤ أيام بالباخرة ٣٥٥ دولار  
لدي: اودي تورز - جبهة - ستر فرانس  
تلفون: ٨٣٢٢٩٦ - ٩١٣٢٩٥  
خلفون: ٢٠٢/٢٠٢٠٠٠

**GHAI TRAVEL**  
SUMMER VACATION  
A large array of destinations to choose from  
• CYPRUS  
• TURKEY  
• GREECE  
• THAILAND  
• MALAYSIA & THAILAND  
• EGYPT  
• JORDAN  
• AUSTRIA  
1100 Street, Friday A.I.R.  
Tel: (01) 333910, 343122, 342544,  
348555, (03) 273080

**نول إيرت**  
(كامل حبال)  
تسليمات بالباخرة  
البرونج خريفية ٢٠٠٠ \$ 230  
كولاً لاين وجرى ٢٠٠٠ \$ 950  
باجونك وبنات ٢٠٠٠ \$ 787  
كوريش المزرعة - بداية الرغابي  
مفك: ١٧٧١١١ - ١٧٧١١١ - ١٧٧١١١

**رحلات الصيف**  
فازلة ابتداء من ٣٣٥ \$  
موسكو - سان بطرس برغ  
ابتداء من ١٣٢٠ \$  
استطيف ٤ أيام بالباخرة ٢٤٥ دولار  
خبرة ١٥ سنة في مجال الرحلات  
الموافقة لشهادة التأسيس مسجلة  
Apollo-Tours  
المحرم شارع القسبي  
ماتك: ٢٤٥٨٨ - ٢٤٥٨٨ - ٢٤٥٨٨

**skyways**  
Greece \$225  
Pataya \$395  
Club Med \$345  
Sharm \$810  
Kuala Lumpur \$448  
Thailand & Malaysia \$789  
Extensions  
Pataya \$282  
Pataya \$98  
Pataya \$98  
Kuala Lumpur \$70  
India \$1258  
China \$2480  
Italy, Spain, France  
Credit facilities



















**JOB OPPORTUNITY**  
A reputed Travel Agency in Saudi Arabia is seeking a Lebanese qualified person to be in charge of its Holiday Tours department based in Jeddah.

**CONDITIONS**

- 1- Candidate should have at least 10 years experience in dealing with tour operators, preparing, advertising and selling tours.
- 2- Good command in English.
- 3- Age not exceeding 35 years.

A fairly good package deal on single basis will be offered to the right candidate.

Interested person are invited to submit their CV's and proof of past experience to F.C.S. travel.

Artis Str., Hamra, Haddad Bldg., C/O Mr. Badri Makarem, Tel/Fax: 01-745365-8. Between 09:00 A.M & 02:00 P.M.

**شركة كويتية استشارية حديثة التأسيس**

**بحاجة إلى محلل مالي تتوفر فيه الشروط التالية:**

- حاصل على شهادة جامعية.
- خبرة تتراوح بين ٤ - ٧ سنوات في مجال تحليل البيانات المالية.
- قدرة على قراءة وتحليل البيانات المالية للشركات.
- إجادة اللغتين العربية والإنجليزية محادثة وكتابة.
- الإلمام باستخدام الحاسب الآلي (Excel).

على الراغبين إرسال السيرة الذاتية على فاكس: (00965) 2400661

**JOIN THE IBM TEAM IN LEBANON NOW**

QuanTech, IBM's representative in Lebanon, is currently recruiting highly motivated and talented candidates for the following positions:

**Banking Application Specialist**  
Systems Analyst with minimum five years experience in Banking. Strong background in application support and development required. Knowledge of AS/400 is preferred.

**AS/400 Support Engineer**  
Minimum two years experience in technical support of mid-range computers required. Knowledge of AS/400 and networking preferred.

**PC Support Technicians**  
Knowledge of Desktop PCs, Laptops, PC Servers, Windows 95, Windows NT, connectivity and networking are required.

**Sales Representatives**  
Solid commercial background with at least three years of experience in sales or marketing positions, strong communication and presentation skills are mandatory.

Qualified candidates are invited to submit a CV to QuanTech before 31 July 1998 specifying the desired position. Applications will be processed on a rolling basis. Fluency in spoken and written English and Arabic is required for all positions. French is an advantage.

QuanTech SAL  
460 Corniche Al-Nahr  
PO Box 116-5004  
Beirut, Lebanon  
email: quantech@it.ibm.com  
Tel: 961-1-562-444  
Fax: 961-1-563-444

The following challenging opportunities in personnel, training and administration are offered by our client, a national specialty food production and sales company, for dynamic, creative, determined and highly motivated candidates to join its business team for its expanding operations in Lebanon. A university degree from a reputable university and good communication and reporting skills in Arabic and English are essential requirements for all the coordinators positions.

**PERSONNEL COORDINATOR (MC501)**  
Responsibilities include screening, reviewing, selecting and interviewing of job applicants as well as filing, coding, recording and tracking of applicants and existing employees. Sound knowledge and experience in National Social Security Fund procedures is a must. The candidate is expected to have 3 to 5 years of relevant experience.

**TRAINING COORDINATOR (MC502)**  
The candidate is expected to be involved in coordinating the company's training programs as well as course design and delivery. 3 years of training experience is required.

**RECRUITMENT COORDINATOR (MC503)**  
The candidate would be responsible for implementing the company's large-scale recruitment campaign in keeping with corporate objectives in personnel and performance. 3 years of recruiting experience is required.

**EXECUTIVE SECRETARY (MC504)**  
In addition to standard secretarial responsibilities, duties include office administration and related problem-solving tasks. Candidate is expected to have 5 years of experience with strong skills in MS Office (Word and Excel) and proven speed and accuracy in Arabic and English correspondence.

Interested candidates are encouraged to fax in their resumes or submit them by hand quoting the job reference before July 31, 1998 to the attention of Miss. Randa Shami to the address below.

**KPMG Management Consulting**  
Tel: 01-548710, 350518 Fax: 01-350238  
Floor 11, Hamra Square, Hamra Street, Beirut, Lebanon

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

## عقارات

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

## عقارات

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

## سيارات

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

## مفروشات

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

## مفروشات

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

## مفروشات

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

بنه مناعي عدة اقسام علو ٥٥.٥٠  
الطريق العام يبعد ٧٠٠م عن مكتب  
خلة مجمع بشامون الصافي التلغون  
٠٢/٨٧٥٩٨٤ ٠٢/٨٧٥٩٨٤

مكتب ٤٢م في حديقة المتن طابق  
اول مع موقف ضمن ستر تجاري  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

# إعلانات مبروكة

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

شركة مواد فللالية في طرابلس  
تطلب بائعين في منطقة بيروت  
والجنوب والبلقاء للمراجعة  
٠٢/٢٢٩٢٢٤

مطلوب مهندس ميكانيك لديه خبرة  
في معالجة المياه والمرفح المحي غير  
ممنف لدى النوازل الرسمية ترسل  
C.V.I الى السيد كفي هو فاكس  
٠١/٨٦٤١٠٠ - ٨٦٤٢٠٠

Importante Filiale Française situ-  
tue à Gémayzé demande pour  
son département commercial,  
des délégués avec deux ans  
d'expérience dans la vente. Re-  
lations publiques ou similaires.  
Salaire 500\$ fixe + transport  
+%. Tél.: 01/614241 - 01/602560

Software Company looking for  
bright programmers. Ex-  
perience in RDBMS, Access  
VB and OOP required fax re-  
sume to 01/200638

موجة اقتصادية وتقلية تطلب مدبرا  
للعمل والتسويق ذا خبرة لا تقل عن  
ثلاث سنوات للمراجعة ٠١/٢٨٠١٢٢  
٠٢/٢٨٠١٢٢ - ٠١/٢٨٠١٢٢  
٢٩١٩٢٥ - ٢٩١٩٢٥

مطلوب تقني الكترونيك للعمل في  
الاعمال في الشرفية ٠١/٢٠٢٢١٥

مؤسسة ازيه نسائية في حلة الى  
معلم باقرن درجة اولي، الفبرة  
شرفية، التلغون ٠١/٢١٩٠٨ - ٠١/٢١٩٠٨

مكتب هندسة انوليس في حلة الى  
مكتبة توريد الكومبيوتر +  
الفرنسية والانكليزية، التلغون  
٠٩/٢١٧٩٩ - ٠٩/٢١٧٩٩

مطلوب أتمه تحمل شهادة جامعية  
علمية (فيزياء، كيمياء، بيولوجيا،...)  
للعمل في شركة طبية في الحمراء،  
الفبرة غير شرفية ٠١/٢٢١٠٠ - ٠١/٢٢١٠٠

Sabel General Hospital (www.  
sabelhospital.com.lb) has a  
vacant position for: Ac-  
counting Supervisor. - BS in  
Accounting. - Minimum 2  
years of experience. - English  
and computer literacy a must.  
Apply in person at Human Re-  
sources or 03/824729 - 03/  
210781

A leading company with  
branches in the Middle East &  
North Africa requires young  
and ambitious people looking  
for a sales career with high po-  
tential income. Call 01/81273  
for an interview

شركة إلكترونيك في حلة الى

بكتريولوجي

في حلة الى صناعة المواد الغذائية  
على الراغبين الاتصال بـ ٠١/٢٢١٠٠  
الصور شخصيا

مع السيرة الذاتية (CV)  
ما بين الساعة ٣ و ٦ م وذلك  
فافية ٢٢ تموز الى مركز الشركة.  
خلف كروسي ابي المرح-الغنية  
هاتف: ٠١/٢٢١٠٠ - ٠١/٢٢١٠٠

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

للإيجار أو البيع شقة فخمة ٤٠٠٠م.  
٤ نوم ٢ صالونات ٥ حمامات غرفة  
خادمة غرفة سائق موقفا سيارة  
شرفات شرفات ٩٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤  
٠٢/٨٧٥٩٨٤

مطلوب للعمل لدى شركة سيكو  
(معمل كرون) قب الياس امين  
مستوع يتقن لغة انجليزية وخبرة في  
هذا المجال لا تقل عن ثلاث سنوات.  
للمراجعة على الرقم ٠٨/٨٠٥٠٣٩

خروج (٥) جامعة، فيوزة مع سيارة  
لتسويق الاعلانات والمواد التعليمية.  
راتب، عمولة وتكاليف ٠١/٢٢٥٢٨٥  
بين ٩ - ١٢ ق.ظ

T.L.C dem. des profs (éduca-  
tion Française ou Anglaise)  
pour les classes B.T. et T.S. et  
computer & language teachers  
Jdeidet-el-Metn 01/891797

Looking for a sales Career with  
high potential income? Are you  
experienced in Marketing of  
Generators, Air Compressors  
or Construction Equipment?  
M. Ezzat Jallad & Fils - Cat-  
pillar Dealer has openings in  
its power systems & Machines  
Divisions. 09/212077

**BORN INTERACTIVE sari**  
Interactive Media Agency  
is looking for

University Graduate, Marketing Oriented, Computer and Internet  
literate, French and English speaking, experience is a must.

University Graduate, excellent command of Photoshop, Illustrator/  
Corel Draw, experience in Web/Multimedia design is a must.

For information call: 03-305948  
Fax your CV to: 01-225487 or Email to: borninteractive.com.lb

**CAREER OPPORTUNITY**  
A Multinational Insurance company is seeking to recruit  
3 prospective sales team leaders.

The ideal candidates are expected to be Lebanese  
Age



## قضية النشاطات في دورة فرنسا للدراجات

## الاحفاق الالمانى يفرض اعادة بناء جذرية للمنتخب



الاسوجيان يونلس بيورگمن - لى اليسار - ونيكلاس گولتي عقب  
فوزهما على الالماني بوريس بىكر وديفيد برينوسيل. (ا ب تيليغوتو)

[illegible]

٦-٢، والايطالي دافيدى ساتفينيتى

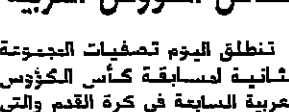
في حال أحرز أحدهما اللقب يمتنع من الاشتراك في دوري الأبطال.



يتمتع بكن النادي من الديون، وعدم

[illegible]

المجموعة الثانية



ويصعد الأول والثاني في النجى وعقبتني انسحابه.

ونذكر ان ستة غرق تأهلت  
للهائمات حتى الآن في النجمة اللبنانية

مؤتمرات ومهران الجزائري والجنسي  
سوري والقادسية الكويتي والنصر  
ليبني والوصل العراقي.  
ومنا البرنامج:  
٧/٢٠ : المائدة - التسميات

٧/٢٢: الطائي - الاسماعيلي.  
٧/٢٤: الطائي - الموردة.

وربما تم هذا التغيير رسميا في اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الياباني اليوم.

ومعلوم ان اليابان، التي تستضيف وكوريا الجنوبية نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢، خسرت مباراتها الثالث في الدور الاول من كأس العالم ١٩٩٨ امام كرواتيا

**قضية رونالدو**  
 \* لا تزال الصحف البرازيلية تتناول قضية نجم المنتخب البرازيلي الذي أصيب بفتل خارجي قبل ساعات من المباراة النهائية لكأس العالم. وتلقت صحيفة "فوليا دو سان باولو" من كاتبين المنتخب دونفا، أن رونالدو خرج من "قاعة الشاذبية" لمتاحد البرازيليين لكرة القدم في المتعلل مع وضع الصفي في يوم المباراة النهائية لكأس العالم، وقال: "لقد حموا قلبه الرجل قبل للاعب، ولكن كان ينبغي أن تكون الكلمة للاعب معهم".

توفيته جنتيه لبني سنة ١٠٠١  
وصبر بيان على الآثر جاء فيه  
الاتحاد "مير ليبرتي فوغتس عن ث  
الكلمة لاعادة تنظيم المناد  
الوطني وان المدرب سيسمير  
اضطلاء وحده بالمسؤولين

[illegible]

مركز الفريق فيليب فورتس. وعلى الابر  
أوقف المدير الرياضي للفريق فرينزو  
روسيل وطبيبه البليجيكى الدكتور لريك  
ريكرت التحقيق معملا. وفي ختام  
الاجتماعات - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥

بعدما جرى تسليمه الى المحكمة العسكرية في بيروت، أعلن «ميرجيس» عن نيته التوجه الى «الكلب» و «المعلم» من أجل أن يطلعهم على ما كان قد فعله في لبنان. وفي فرنسا، رأى أنه على «صعق» الوضع، وأن الخلافات بينه وبين المرشحين الوطنيين خفاقا، علم المنتخب الوطني خفاقا «جيدا».

وطرح أيضا احتمال إعادة استيفه في أيلول، على استبعاد من كان في 1946 لتوجيه اتهامات بتهمة إلى من مشجعين انهم كانوا مسؤولا. له وقد فوجئت: «سوف تحدث لي مع بعض اللابيين الذين يفكرون في التعتيق» نظرا إلى أنهم وسوف تحدث إلى مع مستشارين.

رئيس الاتحاد اللبناني في طوكيو، تحدث صهيوني «اسامي» صهيوني أن رئيسي الاتحاد، الذي أكد أنه «تافه» في طوكيو، أعلنوا عن كرههم.

ويتمسك بالحق في التصريح في جميع دول من  
أمن وسلامة المصلحة في دولهم.  
وقد اطلق المرحلة اخذ ٥٢  
لرأباً يتلون سنة فرق مختلفة لعدم  
عنايت من مهمم المتحقق من اعم  
تتاولم مشظلمت  
ا ابرون ووسيل والكتور ريكتر،  
فقد ادنت جميعا التيلية القلمة اودعا

**"Buy at co**

**For The First 200 Clients  
Two Years Warranty**

**Goodman**

Central A/C units  
From 2 to 5 Ton Heat Pumps



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5000 le haut patron  
 l'Ambassadeur d'

FLETERIADOL  
 elefteriades  
 PRODUCTIONS  
 présente  
 CASSY


**GREEN NIGHTS**

A la MACUMBA Ajaltoun, dans un cadre des lieux de spectacle, dîner grec et boissons à 55.000L.L. tout compris. Avec en direct d'Athènes, les danseurs de Sirtaki, les musiciens de la capitale grecque.


A partir du Jeudi 9 Juillet

**Christis**

*Johnson*



5.5



Res



تدخل الرئيس الفرنسي جا  
شيراك في قضية المنشطات التي مز  
دومة فرنسا الـ ٨٥ للبحار، إذ

وكان في اجازة في الكوريز التي تتعد  
نمها زوجته.  
وقال في المقابلة: "لقد احبنا  
القضية على القضاة (...) وليس لي ا  
علاق عليم، ولكن لا يجوز اللعب بصم  
الرياضيين الشباب". وراى "ان اجتبا  
حقيقيا لسلال (المواد النشط  
ومعاقبة الذين يغذون هذه السلاسل  
دونما شفقة، مما امران حيوان".

4. united

---

ge de son excellence  
Grâce au Liban.



et les chanteurs  
T3 Niland T3

**MAEDAS**  
**& HIS GROUP**  
Tel: 950 482 / 958 473



## رياضة وألعاب

## تصفيات المجموعة الرابعة لكأس العرب السابعة الافتتاح اليوم: سوريا - الاردن، لبنان - فلسطين



الاجتماع الفني للمتخيمات المشاركة في التصفيات اليوم.

كتب علي حميدي صقر: ففتح بعد ظهر اليوم على الملعب البلدي تصفيات المجموعة الرابعة لدورة كأس العرب السابعة في كرة القدم التي ينظمها لبنان بين ٢٠ لوز ٢١ منه وتشارك فيها منتخبات كل من سوريا والاردن وفلسطين ولبنان وتشارك منها ثلاثة منتخبات الى تصفيات تنظيمها قطر في ايلول. ويتلقى في المباراة الافتتاحية منتخب سوريا والاردن الساعة السادسة مساءً، ثم يتلقى في الثانية والتصف تحت الضوء منتخباً لبنان وفلسطين.

وكان منتخب فلسطين وصل الى بيروت مساء السبت، وسيقفته البعثة الاردنية في الوصول الى العاصمة اللبنانية يوم واحد. وصرح مدرب المنتخب الوطني الفلسطيني ريكاردو غالي الارجنتيني الجنسية لـ "النفس" انه يأمل ان يتخطى التصفيات في نجاح وان يكون لمنتخبه مكان في التمهيلات التي تستضيفها قطر. وأشار الى ان دون تحقيق امله صوبت بعضاً منحت المتخيمات اللبنانية ثلاثة من لاسبى المنتخب الاساسيين من دخول الأراضي اللبنانية بسبب "الشكوك" في جوازات سفرهم، مؤكداً ان الكرة الفلسطينية في حاجة الى خمس سنوات على الاقل لتفرض نفسها على الساحة العربية والقارية نظراً الى ضلالت المعكفات المدنية والاقتصاد الى التجهيزات وعدم توافر الملاعب.

## الاردن

اما الاردنيون الذين سبق قدومهم الى بيروت معسكر اعادني في مصر، فحاضروا مباريات تجريبيتين تعطلوا في اوقامها مع الاسماعيلي (١-١)، وخسروا في الثانية امام العقابون العرب (١-٠) واوضح مدير المنتخب احمد ابو شيخة لـ "النفس" ان معسكرهم تزامن مع معسكر لبنان في مصر وتحت ايام فرصة مشاهمة اللاعبين اللبنانيين على الطبيعة وان التلالي جمال طه ووائل زمة وورطان غزالين كان الافضل. واهلك، "تنتي ان توفق في الوصول الى التمهيلات لان صقوفنا مكتملة". وتكر ان قطر الدوري العام متوقف حالياً عند المحطة الخامسة لاتاحة الفرصة كاملة للمنتخب الوطني ليقدم افضل العروض ويكون بين الثلاثة الاول.

## سوريا

اما منتخب سوريا الذي وصل الى بيروت ظهر الجمعة بعد معسكرين اسبوعين الاول خارجي في سلطنة عمان والثاني داخلي في اللاذقية، فصرح مديره الروماني رادوليسكو بان صقوفه شبيهة مكتملة وان المشكلة الوحيدة التي يعيقها تكمن في اصابة مدافعيه الاساسيين غسان قره علي واحمد بصله وان عدم استقرار خط الدفاع يقلق كثيراً ولا سيما امام المنتخب الاردني المكتمل الصفوف والذي يعتبره - رادوليسكو - ابرز المرشحين لاحتلال المركز الاول في التمهيلات.

ويطمح ان السوريون خاضوا في سلطنة عمان ثلاث مباريات اسبعت الاولى من فوزهم على منتخب عمان ١-٢، بينما اسبعت الثانية من تعادلهم معه سلباً (٠-٠) والثالثة من فوزهم على السيب بطل عمان. ١-٢ قبل ان يخوضوا مبارياتهم الرابعة الاخيرة في اللاذقية وتعطلوا مع فريق حطين ليجاء ٢-٢. واسم الاحد ادى لاختلال العربي واللاتيني لكرة القدم الاسبوعيات الادارية والتنظيمية لاطلاق التصفيات المبررة على البطولة السابعة العاشرة عشرة قبل الظهر في خلق "فينز" ماس برؤساء الامين العام المساعد للاتحاد العربي وليد الكروي وحضور رئيس لجنة حكم الدورة المصري احمد محرم والامين العام للاتحاد اللبناني ريف عازمة وراساء المنتخب العربية المشاركة وممثلها وم، سوريا، عبد الفتاح المجر رئيس الاتحاد وائل عثمان اداري المنتخب، الاردن محمد حنن امين السر واجد اولى شعبة مدير المنتخب، فلسطين، عيسى طاهر رئيس الوفد ونامض، صندوقه اداري المنتخب، لبنان، يوسف برجوي مدير المنتخب.

وهو الاجتماع الفني ايضا حكم البطولة جمال الفصور (مصر) وسعد كميل (البحرين) ويحيى حاذقة (المغرب) وعبد العزيز الخليل (السعودية) وحسن العناني (البحرين) وخلف البقملاوي (السعودية) وسيد السلام ناهي (البحرين) ويتنظر ان ينضم اليهم الجزائري حراز البويد.

واقتنع عازمة الاجتماع مرجحاً، وتلاه حكم الدورة المصري احمد محرم والقواعد التحكيمية المقر اعتماداً في التصفيات وخضوماً ما يتعلق منها بالتعليمات الاخيرة للاتحاد الدولي التي اعتمدت في كأس العالم ١٩٩٠ في فرنسا كحقوقية الضرب من الخلف ومهمة تخلص طراس العربي من الكرة (البحرين) ويتنظر ان ينضم اليهم الجزائري حراز البويد.

واقتنع عازمة الاجتماع مرجحاً، وتلاه حكم الدورة المصري احمد محرم والقواعد التحكيمية المقر اعتماداً في التصفيات وخضوماً ما يتعلق منها بالتعليمات الاخيرة للاتحاد الدولي التي اعتمدت في كأس العالم ١٩٩٠ في فرنسا كحقوقية الضرب من الخلف ومهمة تخلص طراس العربي من الكرة (البحرين) ويتنظر ان ينضم اليهم الجزائري حراز البويد.

## جملة أرقام قياسية حققها محمد بن سليم بطل رالي لبنان للمرة الثالثة والشرق الأوسط للمرة العاشرة



على قمة التتويج محمد بن سليم ومساعدته رولان مورغان.




جان بير لمراله وجوزف مطر.

حقق السائق الاماراتي محمد بن سليم جملة ارقام قياسية اذ فاز ليل السبت في رالي لبنان الدولي الـ ٢٢ في رالي "مارلبورو"، فتلحقها بمساحته الاربعة رولان مورغان في سيارة "فورد اسكورب" مسجلة ٨٨٨ كيلومترا على طرق معبدة، منها ٢٩٩٢ كيلومترا في ٢٠ مرحلة خاصة بالسرعة، في ثلاث ساعات و١٤ دقيقة واربعة ثوان، بفارق اكثر من دقيقتين عن منافسه المباشر بطل نروج بيتر سولدر ومساعدته كايو مكنرود في سيارة "تويوتا سيليك".

فوز محمد بن سليم في رالي لبنان الدولي للمرة الثالثة بعد ١٩٨٧ و ١٩٩١ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩ و ٢١٥٠ و ٢١٥١ و ٢١٥٢ و ٢١٥٣ و ٢١٥٤ و ٢١٥٥ و ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٨ و ٢١٥٩ و ٢١٦٠ و ٢١٦١ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣ و ٢١٦٤ و ٢١٦٥ و ٢١٦٦ و ٢١٦٧ و ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠ و ٢١٧١ و ٢١٧٢ و ٢١٧٣ و ٢١٧٤ و ٢١٧٥ و ٢١٧٦ و ٢١٧٧ و ٢١٧٨ و ٢١٧٩ و ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٢ و ٢١٨٣ و ٢١٨٤ و ٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٨٩ و ٢١٩٠ و ٢١٩١ و ٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ و ٢١٩٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٨ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠١ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٣ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٧ و ٢٢٠٨ و ٢٢٠٩ و ٢٢١٠ و ٢٢١١ و ٢٢١٢ و ٢٢١٣ و ٢٢١٤ و ٢٢١٥ و ٢٢١٦ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٢٢١٩ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٧ و ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٧ و ٢٢٣٨ و ٢٢٣٩ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٣ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٥ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ و ٢٢٤٩ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥١ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧ و ٢٢٥٨ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦١ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٣ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٧ و ٢٢٦٨ و ٢٢٦٩ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٥ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٧ و ٢٢٧٨ و ٢٢٧٩ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩١ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٣ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧ و ٢٢٩٨ و ٢٢٩٩ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٣ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٥ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٧ و ٢٣٠٨ و ٢٣٠٩ و ٢٣١٠ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ و ٢٣١٤ و ٢٣١٥ و ٢٣١٦ و ٢٣١٧ و ٢٣١٨ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٣ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٧ و ٢٣٢٨ و ٢٣٢٩ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٣ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٥ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٧ و ٢٣٣٨ و ٢٣٣٩ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤١ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٣ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٧ و ٢٣٥٨ و ٢٣٥٩ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٣ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٥ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٧ و ٢٣٦٨ و ٢٣٦٩ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧١ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ و ٢٣٧٨ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٨٩ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٣ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٥ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٣٩٨ و ٢٣٩٩ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠١ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٠ و ٢٤١١ و ٢٤١٢ و ٢٤١٣ و ٢٤١٤ و ٢٤١٥ و ٢٤١٦ و ٢٤١٧ و ٢٤١٨ و ٢٤١٩ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٣ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٥ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣١ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٥ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٧ و ٢٤٣٨ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٨ و ٢٤٤٩ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٣ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٥ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٧ و ٢٤٥٨ و ٢٤٥٩ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦١ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٥ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٧ و ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧١ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٣ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٧ و ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٣ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٥ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٧ و ٢٤٨٨ و ٢٤٨٩ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩١ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٥ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٧ و ٢٤٩٨ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠١ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٣ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٧ و ٢٥٠٨ و ٢٥٠٩ و ٢٥١٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و ٢٥١٤ و ٢٥١٥ و ٢٥١٦ و ٢٥١٧ و ٢٥١٨ و ٢٥١٩ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢١ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٧ و ٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٣ و ٢٥٣٤ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٦ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٨ و ٢٥٣٩ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٢ و ٢٥٤٣ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨ و ٢٥٤٩ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥١ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤ و ٢٥٥٥ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٧ و ٢٥٥٨ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦١ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٣ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٦ و ٢٥٦٧ و ٢٥٦٨ و ٢٥٦٩ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٣ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٥ و ٢٥٧٦ و ٢٥٧٧ و ٢٥٧٨ و ٢٥٧٩ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١ و ٢٥٨٢ و ٢٥٨٣ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٥ و ٢٥٨٦ و ٢٥٨٧ و ٢٥٨٨ و ٢٥٨٩ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩١ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٣ و ٢٥٩٤ و ٢٥٩٥ و ٢٥٩٦ و ٢٥٩٧ و ٢٥٩٨ و ٢٥٩٩ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠١ و ٢٦٠٢ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٥ و ٢٦٠٦ و ٢٦٠٧ و ٢٦٠٨ و ٢٦٠٩ و ٢٦١٠ و ٢٦١١ و ٢٦١٢ و ٢٦١٣ و ٢٦١٤ و ٢٦١٥ و ٢٦١٦ و ٢٦١٧ و ٢٦١٨ و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٣ و ٢٦٢٤ و ٢٦٢٥ و ٢٦٢٦ و ٢٦٢٧ و ٢٦٢٨ و ٢٦٢٩ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣١ و ٢٦٣٢ و ٢٦٣٣ و ٢٦٣٤ و ٢٦٣٥ و ٢٦٣٦ و ٢٦٣٧ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤١ و ٢٦٤٢ و ٢٦٤٣ و ٢٦٤٤ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧ و ٢٦٤٨ و ٢٦٤٩ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥١ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٣ و ٢٦٥٤ و ٢٦٥٥ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٨ و ٢٦٥٩ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦١ و ٢٦٦٢ و ٢٦٦٣ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٥ و ٢٦٦٦ و ٢٦٦٧ و ٢٦٦٨ و ٢٦٦٩ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧١ و ٢٦٧٢ و ٢٦٧٣ و ٢٦٧٤ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦ و ٢٦٧٧ و ٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨١ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٣ و ٢٦٨٤ و ٢٦٨٥ و ٢٦٨٦ و ٢٦٨٧ و ٢٦٨٨ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١ و ٢٦٩٢ و ٢٦٩٣ و ٢٦٩٤ و ٢٦٩٥ و ٢٦٩٦ و ٢٦٩٧ و ٢٦٩٨ و ٢٦٩٩ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠١ و ٢٧٠٢ و ٢٧٠٣ و ٢٧٠٤ و ٢٧٠٥ و ٢٧٠٦ و ٢٧٠٧ و ٢٧٠٨ و ٢٧٠٩ و ٢٧١٠ و ٢٧١١ و ٢٧١٢ و ٢٧١٣ و ٢٧١٤ و ٢٧١٥ و ٢٧١٦ و ٢٧١٧ و ٢٧١٨ و ٢٧١٩ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢١ و ٢٧٢٢ و ٢٧٢٣ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٥ و ٢٧٢٦ و ٢٧٢٧ و ٢٧٢٨ و ٢٧٢٩ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣١ و ٢٧٣٢ و ٢٧٣٣ و ٢٧٣٤ و ٢٧٣٥ و ٢٧٣٦ و ٢٧٣٧ و ٢٧٣٨ و ٢٧٣٩ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤١ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٣ و ٢٧٤٤ و ٢٧٤٥ و ٢٧٤٦ و ٢٧٤٧ و ٢٧٤٨ و ٢٧٤٩ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥١ و ٢٧٥٢ و ٢٧٥٣ و ٢٧٥٤ و ٢٧٥٥ و ٢٧٥٦ و ٢٧٥٧ و ٢٧٥٨ و ٢٧٥٩ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦١ و ٢٧٦٢ و ٢٧٦٣ و ٢٧٦٤ و ٢٧٦٥ و ٢٧٦٦ و ٢٧٦٧ و ٢٧٦٨ و ٢٧٦٩ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧١ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٣ و ٢٧٧٤ و ٢٧٧٥ و ٢٧٧٦ و ٢٧٧٧ و ٢٧٧٨ و ٢٧٧٩ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨١ و ٢٧٨٢ و ٢٧٨٣ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٥ و ٢٧٨٦ و ٢٧٨٧ و ٢٧٨٨ و ٢٧٨٩ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩١ و ٢٧٩٢ و ٢٧٩٣ و ٢٧٩٤ و ٢٧٩٥ و ٢٧٩٦ و ٢٧٩٧ و ٢٧٩٨ و ٢٧٩٩ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠١ و ٢٨٠٢ و ٢٨٠٣ و ٢٨٠٤ و ٢٨٠٥ و ٢٨٠٦ و ٢٨٠٧ و ٢٨٠٨ و ٢٨٠٩ و ٢٨١٠ و ٢٨١١ و ٢٨١٢ و ٢٨١٣ و ٢٨١٤ و ٢٨١٥ و ٢٨١٦ و ٢٨١٧ و ٢٨١٨ و ٢٨١٩ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢١ و ٢٨٢٢ و ٢٨٢٣ و ٢٨٢٤ و ٢٨٢٥ و ٢٨٢٦ و ٢٨٢٧ و ٢٨٢٨ و ٢٨٢٩ و ٢٨٣٠ و ٢٨٣١ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٣ و ٢٨٣٤ و ٢٨٣٥ و ٢٨٣٦ و ٢٨٣٧ و ٢٨٣٨ و ٢٨٣٩ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤١ و ٢٨٤٢ و ٢٨٤٣ و ٢٨٤٤ و ٢٨٤٥ و ٢٨٤٦ و ٢٨٤٧ و ٢٨٤٨ و ٢٨٤٩ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥١ و ٢٨٥٢ و ٢٨٥٣ و ٢٨٥٤ و ٢٨٥٥ و ٢٨٥٦ و ٢٨٥٧ و ٢٨٥٨ و ٢٨٥٩ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦١ و ٢٨٦٢ و ٢٨٦٣ و ٢٨٦٤ و ٢٨٦٥ و ٢٨٦٦ و ٢٨٦٧ و ٢٨٦٨ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠ و ٢٨٧١ و ٢٨٧٢ و ٢٨٧٣ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٥ و ٢٨٧٦ و ٢٨٧٧ و ٢٨٧٨ و ٢٨٧٩ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨١ و ٢٨٨٢ و ٢٨٨٣ و ٢٨٨٤ و ٢٨٨٥ و ٢٨٨٦ و ٢٨٨٧ و ٢٨٨٨ و ٢٨٨٩ و ٢٨٩٠ و ٢٨٩١ و ٢٨٩٢ و ٢٨٩٣ و ٢٨٩٤ و ٢٨٩٥ و ٢٨٩٦ و ٢٨٩٧ و ٢٨٩٨ و ٢٨٩٩ و ٢٩٠٠ و ٢٩٠١ و ٢٩٠٢ و ٢٩٠٣ و ٢٩٠٤ و ٢٩٠٥ و ٢٩٠٦ و ٢٩٠٧ و ٢٩٠٨ و ٢٩٠٩ و ٢٩١٠ و ٢٩١١ و ٢٩١٢ و ٢٩١٣ و ٢٩١٤ و ٢٩١٥ و ٢٩١٦ و ٢٩١٧ و ٢٩١٨ و ٢٩١٩ و ٢٩٢٠ و ٢٩٢١ و ٢٩٢٢ و ٢٩٢٣ و ٢٩٢٤ و ٢٩٢٥ و ٢٩٢٦ و ٢٩٢٧ و ٢٩٢٨ و ٢٩٢٩ و ٢٩٣٠ و ٢٩٣١ و ٢٩٣٢ و ٢٩٣٣ و ٢٩٣٤ و ٢٩٣٥ و ٢٩٣٦ و ٢٩٣٧ و ٢٩٣٨ و ٢٩٣٩ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤١ و ٢٩٤٢ و ٢٩٤٣ و ٢٩٤٤ و ٢٩٤٥ و ٢٩٤٦ و ٢٩٤٧ و ٢٩٤٨ و ٢٩٤٩ و ٢٩٥٠ و ٢٩٥١ و ٢٩٥٢ و ٢٩٥٣ و ٢٩٥٤ و ٢٩٥٥ و ٢٩٥٦ و ٢٩٥٧ و ٢٩٥٨ و ٢٩٥٩ و ٢٩٦٠ و ٢٩٦١ و ٢٩٦٢ و ٢٩٦٣ و ٢٩٦٤ و ٢٩٦٥ و ٢٩٦٦ و ٢٩٦٧ و ٢٩٦٨ و ٢٩٦٩ و ٢٩٧٠ و ٢٩٧١ و ٢٩٧٢ و ٢٩٧٣ و ٢٩٧٤ و ٢٩٧٥ و ٢٩٧٦ و ٢٩٧٧ و ٢٩٧٨ و ٢٩٧٩ و ٢٩٨٠ و ٢٩٨١ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٣ و ٢٩٨٤ و ٢٩٨٥ و ٢٩٨٦ و ٢٩٨٧ و ٢٩٨٨ و ٢٩٨٩ و ٢٩٩٠ و ٢٩٩١ و ٢٩٩٢ و ٢٩٩٣ و ٢٩٩٤ و ٢٩٩٥ و ٢٩٩٦ و ٢٩٩٧ و ٢٩٩٨ و ٢٩٩٩ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠١ و ٣٠٠٢ و ٣٠٠٣ و ٣٠٠٤ و



**باريس رأت في زيارته تعريزا لدورها الدبلوماسي**  
**الأسد أكد ان فرنسا متعاطفة مع سوريا ولبنان**



أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير  
لإتمامها في أحد فنادق تل أبيب أمس.

رجال من الشرطة الاسرائيلية والاطفء يحيطون بسيارة "كفان" المفخخة في القدس أمس.  
(رويترز تليفوتو)

---

رسالة من السلطان قايمس الى الامم المتحدة

## اليمن: انهيار الامم

حذر وزير الخارجية اليمني عبدالقادر الجهمال من ان تصاعد التوترات الحدودية بين اليمن والمملكة العربية السعودية قد يؤدي الى زعزعة الاستقرار اليمني في منطقة شبه الجزيرة العربية كاملة.

وقال ان "الجهار اليمن بين اليمن والسعودية يستربط بعض الجهادي في المنطقة بكاملها". واضاف ان "صراع سيحمت في بقية الخليج سيعرض للخطر دولا على الاخص مثل السودان واورتريا. والاشاح الاخر من انه "كنا لم تكن هناك كفة لحمل التزاع الحدودي بطريقة وفيه وزنمية فيه ان يكون نحن خروج من المكة". واتهم المملكة بزعزعة استقرار اليمن داخل اليمن اذ لم تستقر الامم في البلد قائلا ان "الجماعات التي تمز من اليمن معروفه. وهي معروفه جيدا تاريخيا بصرها وعقلها وبعدها بدعوات في السعودية".

وكانت صنعاء أعلنت انفصالها عن الرياض بعتت بحدودها بسمية. لا - المتحددة بحدودها

الدول العربية تحتاج فيما على ترسيم الحدود بين اليمن وعمان لأنه يحرمه ممرًا على بحر العرب الذي يحاذي

تاريخي". ورأت انه "لا يمكن في أي حال من الأحوال إيجاد تفسير مقبولة للثورة اليمنية الحكومية للمرة الأولى".

**ديبلوماسي اميركي  
بغداد لا تخشى  
وتتهمها بعرق**

سكون غير مجلبة وأهميت مطلوب  
الولايات المتحدة في لجنة العقوبات  
التابعة للأمم المتحدة بتأخير الموافقة

على أن تستضيف المراسلة  
سيفرته العراقي في إطار التفاوض  
«النفط مقابل الغذاء»  
ونقلت وكالة الأنباء العراقية «واع»  
عن بيان باسم وزارة الخارجية العراقية  
الذي وافقوا واشتغل «تصفية العلاقات  
والخيارية والحل» في محاولة لتهدئة  
الاحتقان العام.

وقالت صحيفة «وول ستريت»  
جورنال: نسبت إلى مسؤولين في  
الخارجة الرئيسة الامريكي بيل كلينتون  
أن البيت الابيض سيحاول في القريب  
على مفاوضات التفاوض على التفاوض  
وعملت سريه دعا الرئيس العراقي.  
ويطالب التفاوض العراقيين الجدد  
تتمثل بهم الوزارة يمسكون وانهم  
«انهم وسرقتهم يمسكون وانهم  
الدولارات الامريكية». وقال:

جميع أساليب الحرب والعدوان  
الاقتصادية والعسكرية والسياسية

والفسيحة وأعلنت المهرجانات (١٩٩٠) في  
تستخدم بالإضافة عشرات من النصوص  
المعنونة إلى أكثر من ٢٨ جيش  
والأوف من القبلة - والجنرال  
والجواسيس الذين تعهدت رؤس  
عندما عمدوا مناطق جبل العراق  
الشامخ".

في ذلك، أفاد مصدر في وزارة  
اللفظ العراقية "أن ممثل الادعاء  
الأميركية في لجنة المقاطعة طلب  
الخصم الماضي تعليق الواقعة على  
كافة تسعير اللفظ العراقي المبرر



## باريس ولندن رحبنا بإنشاء محكمة الجزاء الدولية وأنا حاضراً واشتغل على التخلي عن معارضتها



وزير الخارجية الإيطالي جيوفاني ديبي - إلى اليمين - خلال جولة معاهدة إنشاء محكمة الجزاء الدولية في روما وإلى جانبه الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان.

## تحسن في العلاقات الأوروبية - الإيرانية وفتوى رشدي لا تزال موضع خلاف



اجتماع الوفد الأوروبي - إلى اليمين - مع مسؤولين إيرانيين في طهران السبت (١٠ آب/تشرين الثاني).

رحبت باريس ولندن بإنشاء محكمة الجزاء الدولية الأساسية لمحكمة الجزاء الدولية التي أنشأتها الأمم المتحدة كوفي أنان في ١٩٩٥ في جنيف على طريق المحكمة.

وافتتح وزير الخارجية الإيطالي لويجي دي مايو سجل المحكمة رسمياً السبت بتوقيع النظام الذي سيجري إجراءات إنشائها بعد أن توقعه ١٢٠ دولة من أصل ١٦٠ دولة أيدته في ختام مؤتمر الأمم المتحدة الذي عقد في روما من ١٥ حزيران إلى ١٧ تموز. وتجرى عملية التوقيع في روما حتى تشرين الأول، ثم تتابع في مقر الأمم المتحدة في نيويورك حتى ٣١ كانون الأول ٢٠٠٠. ويبدأ تطبيق النظام الأساسي للمحكمة، التي ستدعى لـ "محكمة الجزاء الدولية"، في ١٢ تموز ٢٠٠١.

وكان وزير الخارجية البريطاني روبن كريستيان، وأحد أعضاء المحكمة الدولية، قد أعلن في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وصرح ناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية أن وزير الخارجية أوجييه فيرناند "يرحب بالنتيجة العظيمة" ومؤتمر روما الذي قرر إنشاء محكمة جزاء دولية.

وقال وزير الخارجية البريطاني روبن كريستيان، وأحد أعضاء المحكمة الدولية، قد أعلن في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

وقال أنان، الأمين العام للأمم المتحدة، في ١٦ تموز ١٩٩٧ أن بلاده ستدعم إنشاء المحكمة الدولية.

## تصعيد خطير في كوسوفو يوقع عشرات القتلى بغراد تحمل الحكومة الألبانية تبعة "الارهاب" وتيرانا تطالب بوقف الآلة العسكرية الصربية



أسرى من "جيش تحرير كوسوفو" في مركز الشرطة الصربية في بريزن على ٨٠ كيلومتراً غرب بريسنت.



جنود يوغوسلاف يتلقون في طائرة ميكويغ أسنة وذخائر غنوصها في المرحلة التي حوت مع المقاتلين البان على حدود البانيا (رويتزر/تيليفوتو).

واصلت الممرات عنيفة في إقليم كوسوفو والصرب والحد بين القوات الصربية والألبان. وخصوصاً في مدينة أوروفوشتش والقرى المجاورة لها وقرب الحدود اليوغوسلافية - الألبانية، موقعة عشرات القتلى في صفوف المقاتلين الألبان ومهددة مائة وفد منظمة

واصلت الممرات عنيفة في إقليم كوسوفو والصرب والحد بين القوات الصربية والألبان. وخصوصاً في مدينة أوروفوشتش والقرى المجاورة لها وقرب الحدود اليوغوسلافية - الألبانية، موقعة عشرات القتلى في صفوف المقاتلين الألبان ومهددة مائة وفد منظمة

## دنكاش في ذكرى الاجتياح التركي: لا عودة الى الوراء في قبرص

في الذكرى لـ ٢٤ لاجتياح التركي لجزيرة قبرص، أرسلت أقرة سفناً حربية وطائرات إلى شمال الجزيرة، الأمر الذي اعتبرته الحكومة القبرصية "استفزازاً". في حين استبعدت الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكاش العودة إلى الوحدة السليقة.

ونقلت وكالة الأنباء القبرصية عن الناطق باسم الحكومة القبرصية اليونانية كريستوس ستيلينديس أن "إدارة كمله تعتبر تحدياً للجمعية الدولية الذي عليه أن يتخذ موقفاً واضحاً ضد الذين يسيئون الترتير في الجزيرة". وأضاف أن "منا يدل مرة أخرى على موقف تركيا الاستفزازي وتعتدنا".

وقال وزير الدفاع القبرصي فيليكس أومير، "يجب أن يفرض المجتمع الدولي بعد هذا العرض من بعد السلام ومن هو الضالعي في المنطقة".

وتنقل للذكرى هذه السنة بالتمتع كبير نظراً إلى زيادة التوتر بين تركيا واليونان على أثر قرار الحكومة القبرصية شراء موزع روسية أرض - جو من طراز "٢٠٠٠". وتغرض أن يؤتي تشكيل من سبع طائرات تركية عروها جوية فيما تتشارك ست سفن حربية في الاتفصالات.

وأقيم للقيام باليونانيين أمس قدساً في ذكرى أكثر من خمسة آلاف شخص قتلوا أو اختفوا في الاجتياح التركي.

في غضون ذلك، أفادت وكالة "أبنا" أن "أبنا" التركية شبه الرسمية أن الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكاش أكد في خطبه في الذكرى أن لا عودة إلى جزيرة موحدة في قبرص. وقال: "إن تكون هناك عودة إلى الوراء (..) لقد علينا كثيراً لكانت ما نصح عبيد اليونان. لنا تتطلع إلى المستقبل بآمل".

ومو كان دعا القبارصة اليونانيين "أن عدم تكرار أخطاء الماضي". وقال أمام مبنى الرئاسة والقوات الألبانية، "أنا نأمل ألا يحاولوا حل مشكلة (تقسيم) الجزيرة" بالقوة بل نأمل أن يتأثروا في طاولة المفاوضات ويسعدوا إلى حل معنا على أساس المساواة في الحقوق".

وتنسى الأمم المتحدة إلى حل القضية القبرصية منذ العمليات التي حصلت بين القبارصة اليونانيين والقبارصة الأتراك عام ١٩٦٣ وأسفرت في النهاية عن تقسيم قسري للجزيرة عقب الاجتياح التركي في ٢٠ تموز ١٩٧٤.

ويعتبر القبارصة اليونانيون الوجود التركي في شمال الجزيرة "خلاقاً" لا بد من وضع حد له بموجب قرارات الأمم المتحدة وبطلبهم بترحيل نحو ٢٥ ألف جندي تركي وإقامة السيادة إلى الجزيرة. أما القبارصة الأتراك الذين يمثلون ١٨ في المئة من سكان قبرص، فينظرون إلى الأمر من منطلق التوازن السياسي ويزورون أن الجمهورية القبرصية التي تأسست عام ١٩٦٠ وكما يتولون فيما مركز نائب الرئيس في ٢٠ في المئة من مقاعد الحكومة والبرلمان. لم تعد منذ عام ١٩٦٣ على مستوى طموحهم.

وسبق الاجتياح التركي القبارصة عسكري ضد الرئيس القبرصي الأسبق مكركوس قلم به أثيرت مخاوفهم بدعمهم نظام الكولونيات الذي كان قسماً في حينه في ألبانيا لأمم الجزيرة إلى اليونان. وبعد الأتراك زعم، طلب مجلس الأمن بالانسحاب للقوات الألبانية، إلا أن الجيش التركي واصل زحفه إلى الشرق وبلغت سيطرته في ١٦ آب ١٩٧٤ في ٢٧ في المئة من مساحة الجزيرة.

وتنقلت ميمو حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة منذ انشائها عام ١٩٦٤ في مراقبة "خط أخطر" يقسم الجزيرة من الشرق إلى الغرب على امتداد ١٨٠ كيلومتراً.

وعام ١٩٧٥، أعلن زعيم القبارصة الأتراك إقامة "دولة قبرص التركية الفيدرالية". واتفاق على عملية تبادل السكان تقضي بجمع ١١٠ ألف قبرصي تركي في شمال الجزيرة وإبعاد ١٨٠ ألف قبرصي يوناني من الشمال إلى القسم الجنوبي الذي يبلغ مجموع سكته ٥٥٥ ألف نسمة.

وتنقلت ميمو حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة منذ انشائها عام ١٩٦٤ في مراقبة "خط أخطر" يقسم الجزيرة من الشرق إلى الغرب على امتداد ١٨٠ كيلومتراً.

## مئات القتلى في بابوا غينيا الجديدة بعد موجات من المد سببها زلزال



موجة جوفية للامعة وسبب سبب في بابوا غينيا الجديدة التي مرها المد السبت الماضي (رويتزر/تيليفوتو).

أدت ثلاث موجات من المد راح ارتفاعها بين سبعة أمتار وعشرة وموتت قرى على الساحل الشمالي الغربي للجزيرة بابوا غينيا الجديدة إلى مقتل المئات وتشريد الآلاف. وأدت الكتل العنيفة التي بلغت أحياناً ما يقارب ٧٠٠ شخصاً في وقت قصير إلى مقتل عدد من السكان. وكان المد قد تلاشى في وقت قصير.

وتنقلت ميمو حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة منذ انشائها عام ١٩٦٤ في مراقبة "خط أخطر" يقسم الجزيرة من الشرق إلى الغرب على امتداد ١٨٠ كيلومتراً.

## شرطة الضرائب ترعب موسكو وتستعيد أساليب الاستخبارات السوفياتية

باتت الضرائب حيث الناس في موسكو، من المواطن العادي إلى الشركات الغربية، بعدما باشرت السلطات، نتيجة تخلفهم الأزمة الاقتصادية في ملاحقة المتهربين من الضرائب بوسائل تذكر تلك التي كان يعتمد عليها جهاز الاستخبارات السوفياتي سابقاً. "ال ك ج ب" مثل التتمت المقاتلي واستجواب الجيران وعمليات الدم.

فمنذ عشرة أيام يخضع مهنس في السادسة والثلاثين للتحقيق في مكتب شرطة الضرائب في موسكو. وهو يعلم أنه معرض لعقوبة السجن مدة تراوح بين سنة وخمس سنوات بتهمة التهرب الضريبي وفي أفضل الحالات قد يحكم عليه بفرملة قيمتها عشرات الآلاف من الدولارات لا يعرف أين يجدها.

وأجارت رسائل روسي في الخامسة والثلاثين التجربة نفسها بعدما فرغ أفراد وحدة من شرطة الضرائب "باب منزل ليا ولا يصرفون". أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون. أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون. أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون.

وأجارت رسائل روسي في الخامسة والثلاثين التجربة نفسها بعدما فرغ أفراد وحدة من شرطة الضرائب "باب منزل ليا ولا يصرفون". أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون. أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون.

وأجارت رسائل روسي في الخامسة والثلاثين التجربة نفسها بعدما فرغ أفراد وحدة من شرطة الضرائب "باب منزل ليا ولا يصرفون". أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون. أفتحت باب منزله ليا ولا يصرفون.

## اتفاق في محادثات إيرلندا الشمالية

لندن - أب، و ص، ف، رويتزر - قتل مسلحون رجلاً في ٢٢ من العمر فجر أمس على يد مسلحين في منطقة المجمع الكاثوليكي الجديد في بلفاست، في ما رجحت الحكومة أن يكون "مقتلاً" من إحدى الميليشيات المسلحة. ولم يعرف ما إذا كان "الجيش الجمهوري الإيرلندي" أو الذي قتله، ذلك أنه على رغم إعلانه وفقاً للتل في ١٢ نغذ "مقرباً" في حق أشخاص متهمين بسلوك إجرامي، أو ما إذا كان الفاعل جماعة جمهورية منشقة، وقالت السلطات أن الميليشيات الجمهورية استمدحت أيضاً بسبب من شبهة شخصية، موحدة أنه "أنا لم ينجح تدمير قنصل لاسفاته

على صعيد آخر، انتهت المحادثات بين "جماعة أورانج" البروتستانتية والسكان الكاثوليك في حي غارفاهي رود في مدينة بوراندان ليل السبت - الأحد في ليرام، في شأن السيرة الشيرة للحد في ديمركي. وكانت المحادثات بدأت صباح السبت في رعاية ممثل لرئيس الوزراء البريطاني توني بليز وتناولت التوصل في السنوات القليلة مع السيرة التي كانت تقليدياً سبباً لتفوق بين المجتمعين. ولم يجد الجانبان محادثات مباشرة بل عبر وسطاء كانوا يتقنون بينهم. وفيه في بيان مؤلفاً أن بعض التقدم قد أحرز على الجانبين لم يتوصل إلى اتفاق.

في دبلن، أعلن ناطق باسم الجيش الإيرلندي أن طرفاً مدخلاً جدوى قنبلة حارقة أغبر الجمعة في ليمريك من غير أن يقع ضحايا. ولم تدع أي جهة مسؤولية العملية.

وأفادت مصادر مطلقة أن مستشاري وأتوهرود بدأ بعد ظهر السبت بتجريح جنة عثر عليها الجمعة قبالة شواطئ إيرلندا. يتحمل أن تكون للجبار الفرنسي إريك تاباري الذي اختفى ليل ١٢-١٣ حزيران الماضي قبالة شاطئ مقاطعة ويلز على ٤٠ ميلاً جنوب غرب بلفورد ماكنز اثر وقوعه في البحر فيما كان على متن قارب "بان دوك". وقالت أن نتائج التفتيش أن تظهر قبل اليوم.

## المبعوث الدولي في تيمور الشرقية

بوكو - أب، رويتزر، و ص، ف - استعاد البحث عن السلام في تيمور الشرقية زخمه أمس بآراء المبعوث الدولي للأمم المتحدة إلى المستمرة البرتغالية السابقة تشييد ماركز محادثات استمرت ساعات مع القادة العسكريين المحليين والافغان الكاثوليكين في الإقليم والكاثوليكي وقادة سابقين ليبيشيات انضائية. وهو كان وصل إلى بوكو ثالثة كبرى مدن الإقليم على متن طائرة دونوسية عسكرية أقيمت به من جزيرة بالي السابعة بعد إجرائه محادثات مع المسؤولين الاندونيسيين في خاكرتا.

وصرح بعد المحادثات، "مناك الكثير من المواقف. أما مشكلة استمرت سنوات. وهناك الكثير من الممرات (..) لكن ثمة رغبة في تسوية سلمية في أقرب وقت ممكن (..) كل الأطراف يتفقون إلى حل وعلى الأمم المتحدة أن تضطلع بدور بارز". وقال أن الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان سيجري محادثات مع وزيري خارجية اندونيسيا والبرتغال في نيويورك في الرابع من آب والناقص منه.

ويذكر أن ماركز قام بزيارته لتيمور الشرقية على رغم مخاوف الحكومة الاندونيسية و الزعيم الروحي للأقليه الأسقف الكاثوليكي كارلوس بيلو النازر جائزة نوبل للسلام ١٩٩٦، في ما يشير وجهه تخاريف عنيفة لاجتماعات تؤيد الحكم الاندونيسي أو تعارضه. وهو كان وصل إلى جاكرتا لاجتماع ليبلغ إلى حكومتها رد لشونه على أحدث الاقتراحات الاندونيسية لاصطاح تيمور الشرقية "وحداً خالصاً".

## أبو بكر يعلن خطته للديموقراطية في نيجيريا

أبوجا - أب، رويتزر، و ص، ف - من المتوقع أن يعلن الرئيس العسكري نيجيريا الجنرال عبد السلام أبو بكر خطته الخاصة للديموقراطية عبر التلفزيون اليوم. وكان مقررًا إعلان هذه الخطط في وقت سابق، غير أن شكب فرحت تغيير الخريطة السياسية البلاد.

وسنل خطة أبو بكر مد خطه كلاً من الحكم العسكري السابق الجنرال ساني أبلاخيس نيجيريا قبل أن تعلن وفاة في الشهر من حزيران الماضي في الوقت الذي كان يستعد لخوض الانتخابات الرئاسية مرشحاً وحيداً لفصلة أحزاب شرعية.

وقال أحد المسؤولين في مكتب الرئاسة، "لنبدأ الاساسية المهمة في الخطاب ستتناول خطة للتحول من أجل العودة إلى الحكم المدني ووضع جدول زمني وتحديد مبرر الإحزاب". فيما صرح المسؤول الاعلامي للرئيس ديفيد آنا أن أبو بكر اتعد برنامجاً "في" في الصحافة القومية للامة.

وبنت وفقاً أبولا وأبلاخيس اثقتا محاولة جديدة لاعادة الديموقراطية في البلاد. وتلقى أبو بكر كمية هائلة من الطلاب من جماعات المصالح المختلفة، كثير منها ذو مبراة عرقية. ولكل من هذه الجماعات تصور طريق تخلص نيجيريا من أوضاعها العسكرية. وقد قدم الاقتراحات الماهي الطريق لاعادة الديموقراطية بالافلا ثلاث مؤسسات انشأها سلفه للشراف على انتقال السلطة.

وخذر الكاتب النيجيري وول سونكا المائر جائزة نوبل للادب ١٩٨٦ في حديث إلى "وكالة الصحافة الفرنسية" أن الولايات المتحدة الاميركية السبت من اضطرابات جديدة في نيجيريا إذا لم يدخل العسكر عن الحكم.

## حراس كليتون يدلون بأقوالهم في قضية ليونيسكي

واشنطن - و ص، ف، رويتزر - بدأ حراس الرئيس الأميركي ييل كليتون ثلاثة أقوالهم في إطار قضية ليونيسكي، بعد قرار المحكمة العليا التي أصدرت سابقة قضائية قضت باستمر أسرارهم مرفوعة للمرة الأولى أمام المحكمة لحماية الرئيس على الشبهة في تحقيق يتناول رئيساً لا يزال في الحكم.

واستمرت غرفة الاتهام في المحكمة الفيدرالية في واشنطن الجمعة إلى شهادات ثمانية من الحراس الشخصيين الرئيس الأميركي وريت أساموهم في قضية ليونيسكي، أما الدلائل الأخرى فسيحلون بأقوالهم هذا الأسرار.

ولم يدل المسؤولون عن حراس البيت الأبيض والعامل في "الجمهر" السري" منذ ١٧ سنة أري كوكيل بياضته ونقل وكيله المحلي جون كوتيلي في "طلب أن ينقل إلى مكان عمل آخر لأنه لا يستطيع التركيز على عمله".

واعتبر قرار المحكمة انتصاراً للمضي المستقل كينيث ستار الكلف النظر في حقيقة العلاقة الملتزمة بين كليتون والتبعية السليقة في البيت الأبيض لميكلا ليونيسكي. ونشرت الصحف الأميركية أن ستار يريد معرفة ما حصل في ١٧ كانون الثاني حين رافق أحد الحراس الشخصيين كليتون وميكلا روبرت بيتيت في سيارة "ليموزين" من البيت الأبيض بعد إفلا الرئيس الأميركي بالقول في قضية بوو جونز التي كانت أدعت أن كليتون حاول مزاولة الجنس معاً في غرفة أحد الفنادق عندما كان حاكماً لولاية أركنساس.





(٥) تمديد من التفاضيل عن الأعضاء المبرمج والسبب في التبركة في  
التحليج. يجمع كتابي رئيس بحسب البرص "رياح السموم" (١٩٩٤) و"رياح  
السمال" (١٩٩٢)، التفاضيل عن شركة رئيسي التبرك والتبرك  
منه.







**En vente le jeudi 2 juillet**



أدب وفكر

"دانتيل" لإيناس الدغدي جريء وأنيق  
و"غول" شلوندورف متعشش الى البراءة والحنان

لعدة الاثبات المصري الجديد، نبوءة "دانتيل" إيناس الدغدي، صدارة العروض، يليه "الغول" اللبناني فؤاد شلوندورف، وبضعة نماذج لأشكال موليودية مكررة، حيث تعود الفهارات واسعة المواء.

نشتم مرغين راحة حد - كخورية في "مكتبة" إيناس الدغدي، نيرة استغناء عن الرجل في معرض اختيار الى المرأة ومرة إطلاق مشاعرها. هذا دأب السينمائية الشهيرة في مصر منذ لثام عدة، أن لم نلق خطلها التتوي منذ البداية، وكانت قدمت البنا أخيراً نموذج المرأة "الاسترجلة" في "استكروزا" الكوميدية مع رغبة التلاوة غداً وصداً بأحد زكي، حيث يحلو لها غالياً كشف الرجل ضعفاً، مزلة، ومعداة للسخرية، في درجة الاستخفاف والتعظيم، وأست أرد رجل بطنع كخورية مفاد، بيد التي ما فشتت لتسلسل ماذا تبني هذه السينمائية الموليودية، والفكرية الصنعة من دعوى تشكيماً وحققها ضد الرجل، غير مستعمية الإعلان عن تليها البراءة والحنان، كان لها "موزونية" نسالة، رديفة "موزونية" الرجل، وإيمان ياس من إمكان التواصل، رغم أن لا غنى في الواقع عن أي من النسيان لأكثر كي تستقيم العلاقة الانسانية والمطاطية، والامر يتجاوز الاختلاف الى التساهل، والتحول الى الوافي.

تجاري الدغدي في تلك النظرة المتطرفة كتابة "دانتيل" ملة سرحان، والتواضع بينهما كالتفكير في الجمع، كأنها المخرجة وقت لتي قرأتها القصة - مشرور القديس على كثر تين ومرعت في أقصى البنية الى تجسيدها، دفعه بعيداً، مع مصطلح محرم ورفيق المصان، كاتبي السيناريو المدموع بعلة مصرية تقليدية، مع أنه لا يخلو من ملاحج الجدة والاختلاف لحياناً، ملااً على سينما اوربية محمية تولى الشخصيات والحداث أهمية قصية، وتعدو البنية الى فويفية مسرحية حيث صدمه المواقف، والمفارقات والحلقات الكوميدية غير المتوقعة.

ترتبا الدغدي في السينمائية بالأسود والبيضاء في نهاية المصنفين سمر (يسار) ومريم (أمامها) وهما قبل أن يتفاه على قدر من اللذة والتفاهم والتفاهم، وتعرضن لتي كذا موج ملحم من شخصيتهما، سمر فتاة حرة متفردة، تدخن السكائر، تفقد الصبيان وتأمروهم (وفقت المخرجة هنا بالتحليل شبيهة صغرة ليسرا)، فيما تطل مريم الصغرة بظلمة الرعيمة المعلقة، والتي سيلزلهما حتى تكبر وعملية، فضلاً عن استغناء على محيط عالٍ مختلف عن الذي تتي، منه سمر الفتيرة واليوم، وميمية، المرأة اللينة والستراش في الملأى اللينة الرعيمة أيضاً، وفوق السيرة الجوانبية، لا تؤثر المخرجة الاختلافات بين الشخصيتين الى السنن المتطرفة، وما برحت مصداقتهما على قولها واستمرارها، حين يتم توفيق سمر في حلة اللعنة وتساق الى ضابط المباحث الواسع (محمود حميدة) فتأتي مريم كلاكها، ويكون وقع حسام الفوري في حبالها، بل في حب المرأة، مما لا يطي صورة الرجل المتفاني، العصب والصلابة، تمديداً لتطعيم أسطورة الرجل إلى العنا المير.

تأرب محسن من المراتين المتلازمين يبدأ بمراسم مكتب محلة ابريم وفلاف محلة فنية لسمر، وحيث أنه طرماً بلخنار واحدة منهما، يصاح سمر بجه لمرير، لكن هذه صدفية بوليب الشخصية لصديقها زامة أما لا تبيد، فكتنر برجل آخر (محمود قائل) يصطحبها الى كننا المتلجة الباردة حيث أعماله الواسعة. فينفر حسام بعلة شقيقة بسمر تنتمي بزواجها، أن مريم غير السعيدة في منامها الكندي، تقرر الطلاق والعودة الى الوطن، تترى الجيب مزجاً بالصنعة، فتعتبر البراءة في حلة من كليمها، وتتمار الصنعة (الرجل منظر صحنه اللينة، طبعاً، بحسب الدغدي) وتقرر القلوب إلى كند والاختلاف، وعلى ما لم تتحضر به المراتين من قبل، ولا يتي لاجسام مخرج من المراتين التي حشر فيه سوى الاقتار بالرائتين معاً، وتقسيم إيليب بينهما (تأمل آخر في مسألة تعدد الزوجات ومدى إيليب بحسب الشرعية الانسانية) حتى يسي الوقع في إيليبها، فوق السور ولو عاجزاً متعباً، أو مخدراً كجنت الرجل موضوع تنازع وعصر فتنة ومتاعب بالنسبة الى سمر ومريم اللتين كلتا تاملتا على صدفية إيليب، الرجل، بحسب الدغدي، فخر خسر فلن امرتين ومزجاً لصفة علاقة قديمة ومتينة، ترمز كاتبي تامل من جانب بعض الرجال المرأة سبباً للفتنة بين صنفين، والخالف تراه الدغدي (وعلاها صولة الفكرة الأصل وكاتبي السيناريو) باستغناء المراتين عن الرجل، موضوع الخلاف وسببه، طرده واستغناء مسر اللعة الصدفية.

مضموناً، لا يستقيم أي خطاب في بالافكار المتطرفة، لكن بعيداً من نيت المخرجة ومريمها الانسانية، ترى كما موبتاً صنعة سينمائية مثقلة، مبنية اللعة، أيقية الكندر، مع عدم إيليباً جلية إيليب المبتلى اهتمام الزوم (للعة) وضلة الأرفاق باقت عينا ظاهراً لدى معظم مشاهير مصر) ترمز إيليب الدغدي على أيدي كبر السينمائيين المصريين، لثال الرايين صلاح أبو سيف وهنري بركات فلتكتسبت منهم تقان اللعة، حركة الكليمرا



إيناس الدغدي، في "دانتيل" إيناس الدغدي، لرجل



جون مكوفيتش، في "غول" شلوندورف، المصنعة القوية حد

البيرة، الفكرة من وراء الكندر، حسن إدارة الممثلين وميزات عجيبة أخرى، كما أن لها إيليباً ليلية الخاصة، كحول "الوقوس أوف" الذي ارتكبه مخرجاً لمصلحة بطليها في السنتي. مصالحة تدور في لثام من الكلام المنطوق، في توفيق المواتج في اللعبة الدرامية (أو الموقفة الكوميدية) وجودة قطع مشهد لإيليباً سينمائية سمر ليل كذا، العمل على التفاضل الصغرة وجرأة تعيد مشاهد المص إلى لقع عليها غالياً في السينما المصرية، ومع ذلك، كذا بعض المواقف المعلقة من قوة المخرجة ككتري استملاك "الزوم"، وهو من لفة قديمة بالغة غير جلية وفيه مفر، وميزة أخيرة في شريط الدغدي، أما ليلت فواصل الرقص الشرقي (اللاتية في الأفلام المصرية) لثبات استمرارية جميلة، بل يغترة ليسرا التي كشفت عن حضور استمراري لثبات، فضلاً عن قدرتها مثله في حين لم تدخر الحداث رغم سعها الى الجدة والاختلاف على لطة سلكة في السينما المصرية، فالحلة والشادية وتزكية لا تتعد دوماً تكونين الشخصيات (في منلق سمر الضوافة الجلية) وسبح لها ملة بالقول لحسام "من فكلت ترك العلاقة بيننا نظيفة" (!) ما في المخرجة والذلة لا يزال ينقص حرفة الكليمرة السينمائية العربية عامة كي تروي سينما العالم، وتبديها في المهرجانات، لو استتبنا مثل يوسف شهاب ومحميد شلوندورف.

يواظب الألماني الكبير فؤاد شلوندورف على فكرتين متلازمين: التقديس الأدبي واختيار موضوعات العرب، من الفطنة اللاترية خاصة، فيعد التقديس الشعير لرواية فؤاد غراس "النداسي"، حطت رغبته على رواية إيليب ميشال تورنييه "ملك شجر المة" (جائزة فونكور - ١٩٧٠) إيليباً بعامنة شريكه الأثير في الكتابة جان - كلود كاريير، في شريط بعنوان "الغول" (!)، علماً بأن لتورنييه رواية أخرى بعنوان "قصة الفول"، وفكرة شلوندورف التي تلي عليه دوماً خيلته تدور على الحرب والمدسة والسجن، أي على كل ما هو مقيد حرية الفرد، ماخ لمد، وبطل تورنييه، المحمقة، سجين لثانة، المدسة والحرب والمقتل، وشلوندورف منذ التقديس رواية مزول "مطربات التمدد تورنييه" مشحوداً إلى تلك المواقف المعلقة المدرة لروح الإنسان وحريته.

بطل رواية تورنييه يدعى إيليب، غنى تجريدي مضطرب في مدرسة كريسستوف لفرنسية، يتيم متروك لا يربطه حنن لا يصنعه البدين نستور الذي يفقه في حريق المدسة. وكان إيليب يمتن ذلك الحريق من غير أن يتوقع لعبة القدر

السيف، التي حرمتها أمز اصقلها، ويخرج إيليب من سجنه كبيراً (جون ماكوفيتش) إيليب ميكانيكا صغيراً يقطن شقة صغيرة، ويتخذ له عشيقاً مفتاح شقيقة، حتى اعترضت مدوء حيالته وارتكبا فتاة صغيرة تدعى مارتين، تعلقت به وتعلق به، لكنها انقضت ضده لشر متشاكل فيما واتهمته أمام الشرطة بأنه اغتصابها. كانت أوروبا على مشارف الدروب اللاترية، فالتقى إيليب من سجنه إلى معتقل الماتي على الحدود الروسية حيث عمل في خدمة قوات الأربع ضمن مخيم لاصد الشباب النازيين. إذ يقوم عالم تورنييه على الرمز والتمثيلات والسخرية والتراجيدي مزموه، ومنح نقياً ثقافياً لطبيعته "الغول" فيما الفيلان السارحة لا تنسى بسلامها، وأولها مقل، ثم أحد رجاله الأقوياء غورينغ (فولكر سبيغلت) الذي عمل إيليب في خدمته وأمس فاشية السادية المتلذذة قتلاً للرجال الجيلة، كما البشر، إيليب الاندراي يحب الأطفال والطيور، رمزي البراءة والعمل في عالم يغلي بالسفن والقتل، "في هذا العالم إذا سجين الحرب، ولي عالي قا نائب إشراف"، يعشق الحمار الزايل ومواقفه المتعاونون يقدّمونه لزملاء النازيين مشواً "على طريقة جان دارك"، ويهمهم بالأطفال فيما يعظم النازيون الحرب والدموت من أجل أروام المرق الصافي، يتعلق بإيليب الكبير الأعمى، المدموع مثله "الغول"، فيما ينظم غورينغ حفلات الصيد الوحشية لقتل المثلث من نوعه وخصياً كي تذكّل. إيليب "غول" متعشش الى الحنان، قصير النظر أما قوي الرؤية، يواهب وإيليبه ورمالته الانسانية عالمياً قاسياً وحشياً يتعلم هنا في دروتين، المارشال غورينغ، بجمية بشرية باروكية وكاركتورية، غول حقيقي مفترس، وبرفسور في علم الديانات مصاب بجنون تفوق الفرق الأري، يبغي الفيلان جميعاً فائز وفيتشه وبروكس، كليلين اقوياء أقباء، فيأمر جان بإبعاد لحمام قله "إيليبا شيداً جينياً يوماً سوف يدخن". رواج حرب وجنون ميت على إيليب كتي الكينونة الضخيفة والضعيفة، فيفتنه ريشة لثامه في مبوب العاصفة، شاملاً على جنون البشر، يأمراً بقتل حياة الأطفال المثلثين بأروام الرخيخ والانتصار الذاتي. شلوندورف مخيم في رعب الحقة النازية، يردد المريد عناء كشفاً وسلمة، ولا يبروي، ولا يتسع كاتره لجنونها.

رغم أن رواية تورنييه سرية وليست بتعقيد رواية فؤاد غراس واستمرارية، إلا أنها مشحونة بالرموز والاستعارات البسيطة، كما بروح الدعاية اللاتية، وشخصية إيليب على بساطتها الظاهرية، شديدة التعقيد، حيث يعجب إيليب نولاي القتل فيما وفاق الاستفاد ولم يجر شلوندورف بروثته اللعنة ومهمته العالية عن إيليب مقلتها كلفة بساعدة مثل قدير هو جون ماكوفيتش، يقاسمنا نظره الصافية بالألوان من حيث هو في ظلم هذه والأسود والبيضاء (يبدو شلوندورف في تليها التفسير مذهب) والفيلم أسر بأجاليته التاريخية الضخمة (استلزم أربع سنوات تصوير وموازنة ضخمة) ومثقة لفته التي لا تضاهي سينمالياً بالأساليب الكبار، وإحدهم الفرنسي الرائل لوي مال الذي يمجده شلوندورف شريطه الحنون والبدني.

أروام موليودية حلقة اضافية من سلسلة سينما الكوراث، "صمم عميق" (!) لليومية الضميرية ميمي ليدر، صنعة التلفزيون، التي اختفت سابقاً بـ "صانع السلام" والتلفه والاقامى للجمع بالترامب، إلا العيريين طبعاً، تتحد بالوحدات والموازنة المرتفعة والحشود فرة سقوط مذهب على الأرض بمسحها بالهاف، وبالطولة الميكانيكية التي يقودها روبرت دوفال (!) ورشقة بالمرصاة، كوراث البلاء، ومخيلة موليود والتجارية لا تجداً، وسينما فارغة لا من التفسير الجاني والوحدات لمولة النوع.

في نوع تيرار الفلم الميكانيكي لنا "مور وصحية" (!) جون ملك نوتون، مع مات دايون وكيفين بيكون الممثلين لسلب امرأة ترونها، وصحيتاهما فثلاثان جيمياتان (ليني كميل وكينز شيناروس) لا يتعشق لهما للفر لا متأخراً، بل منلخت سيرة، بإلحاق مائد، غايته التفوق تركيباً على ملاحج شديدة في ضوء أيضاً لمؤقت.

ومن جون لتجسس الفلم منذ مدة كوميدياً مزل ومواقف بعنوان "الانفاس" (!) برقة العالمة التي تحمل الاسم وتجادد سارق لتليها الفلم، مع طوم ارنولد وجيسكا لاندري، كوميدية صغرة للمخرج ذي اللسة في تفنن جريسيكا الكوميدية الكبير المنتظر "الأخوة بلوز ٢٠٠٠" الأسوع المقبل.

جورج كعدي (٥) "كيتا" - (إيليبا وريكو بالاس وموتريو)، (٥) "The Opp" - (إيليبا لوزق وراي وكوتريو)، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

مشاريع أفلام وسيناريوات أوروبياً وأميركياً

الجميل، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

في السيرة التاريخية، أطلق لوك بوسون في تصوير "جان دارك" مع ميلا جوفوكيش وجون ماكوفيتش، ببولونة مرتفعة وبقت سنين مليون دولار، على أن يتجس في التصوير في تشرين الأول على يلاتو كتفقه شبه سرية مطلقاً، ولا يتوقع إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

هذا أوروبياً، أما أميركياً فمن بين كل المشاريع التي تستحوذ على ستيفن سيبابغر، قرر المخرج الأميركي الشروع في تصوير "مختبرات فتاة غريشا" رواية أرنولد غولان التي تدور أحداثها في يابان والتكاثرات وتروي قدر فتاة يابانية بيعت كعبيبة في عمر التسعة، قبل أن تسمى فتاة غريشا نالعة الشهرة، وتصويرها في اليابان في تشرين الأول المقبل.

ومنذ أوسكارها الأخير لـ "لوس إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي"، بات تكيم بيرنر-لترامها الكبير في موليودو حيث تمسك على عاصم العروض والمسيناريوات، وإحداها تزعم الإطلاق في عنوان "كلم بالبرقية"، قصة المحامية الحقيقية كوكي غالمان، من أصل إيطالي أخذت على عاتقها مهمة السخافة على التروتين الجوانبية والبنائية في القارة السوداء، والأخراج يوقعه ميو موديسون ("مكتبات النار")، وإيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).



كارين دوفال في فيلم بروسيت مع راول روي.



إيتوري سكولا في تصوير جديد "شبه".

مشاريع الأفلام في الغرب أفلام معلقة وليست الى الأبد ملك الأراج. فليد الإعلان عن سيناريو ومخرج وممثلين وروايات تصوير، تكون المدة أصحت كلفة، ولا رجوع الا في الحالات الطارئة. أحلام رؤى وشريخ، والكليمرا غير متوافقة مع الدوران، ويصنع الانفجار التي تلتها عبر المنشورات المتخصصة تعمل إيلينا



إيتوري سكولا في تصوير جديد "شبه".

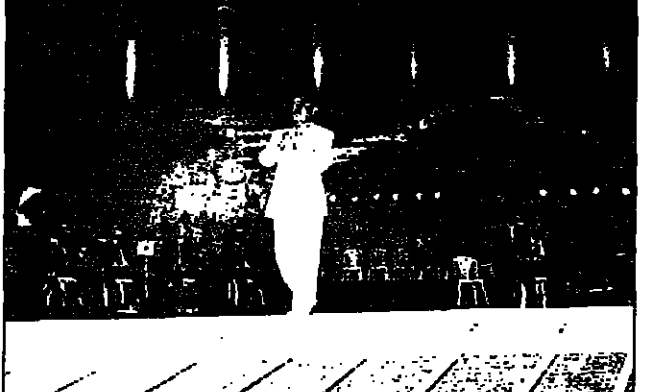
سارق الحياة" في شريط الفرنسي إيف أيلو (شاملوا له "كواونيل شايير" من الزمن الذي يمر، ذات مرة، كان ذلك لاختار، أولافا البكر، وألدا الأكثر شجاعة، وكاتبا كيميشان في بلاد بلا اسم وفي عالم بلا زمن، عند جرف بحري تكلم عليه الموهبات العاتية في عتف صامت، وكاتبا متفانين إلى الحياة غير موهوبة ريم، بين أولافا العاتية وألدا الهللكة، كان مثلك سر لا تتحدثان فيه البتة، لا لا كاتبت تكي لترجمة المرأة لكاتبة أحياناً في بعض القلوب، وبينهما كاتبت مثلك أيضاً الفتاة سينا، إيلينا أولافا، ذات الخمسة عشر عاماً، ومما كن يتقدمن في الزمن، يحتمن من العالم الخارجي، مع كل ما ينهم من اختلاف.

هذا الأفلام السينمائي بين يار ويوتري حقله أفاو بالمصاحبة حين قرأ في مكتبة باريسية بضع صفحات من كتاب وألفته ستانوم سيغورلديوتير، الرواية الإيليبانية، وقرر تحويله. فيأمل مدير التصوير السابق الذي تميزه العلية والبرمة والتي تعاون وترس مع مخرجين كبار أمثال كلود سوتيه وألان كورنو ويضع سبب لاختياره الرواية، "كان في هذا الكتاب مناخ لا يتطابق مع الواقع التقديري، ولشعر بإرتياح في هذا النوع من المواقف المتخيلة كليا، تتحدث لفعل عن البشر لنرى لثامهم من الواقع...". وتتحدث إيليبا لوزق وراي عن احساس الروم الكلية في العالم، "جميعنا متساوون. ركض خلف الزمن الذي يمر، نرغب فيما في أن نكسر، ولي الوقت عينا، لدينا احساس في كل مرة بفقدان جزء من ذاتنا، بقدر ما يمر الوقت بقدر ما تتقضي السور سرياً."

ملحم بركات في مهرجانات صور  
جمهور متنوع يتجاوب



بركات ميشال



الموت والقتل

الثانية (السبت) من مهرجان صور، على جمهور، وكان عفياً في مرجح صور، كما في صوته الذي هو مو ارتكبا وتسيدي.

لم يخل ملحم بركات في الليلة

حسان الزين

مهرجان الاذاعة والتلفزيون الرابع  
جوائز وعروض وندوات

والفنانين والمخرجين، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

العمل الإذاعي الرسمية، إيليبا لوزق وراي وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي، (٥) "كامل عميق" (Deep Impact) - (إيليبا أراج وكيليد وطرانس وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "مور وصحية" (Wild Things) - (إيليبا وريكو وسينيه وكوتريو، سانسيس وسينيه وفريدي)، (٥) "الكيتا" (The Stupids) - (إيليبا وسينيه وكوتريو وريكو).

THE LEBANESE PREPARATORY SCHOOL  
Classes Nursery → Secondary III.  
Tel : 01. 841187/89 - 03. 230373.  
Office. Hrs. 8:00 a.m. - 1:00 p.m.  
We still have openings in the following classes 98/99: Pre School - Elem. 2,3,6 - High School Grades 10,11,12. - Philosophy Class.  
Summer School for new & old students starts July 13, 98 at 8:00 am.  
Deadline for new applicants: July 31st, 1998.  
Buses are available for all Beirut areas including Achrafieh and surroundings.

المؤسسة المهنية العالمية  
معهد فني  
تعلن عن اجراء مباراة لدخول الى السنة الاولى من البكالوريا  
الفنية لحملة الشهادة التكميلية (البروفيه) او المرشحين لها، وذلك  
يوم الثلاثاء في ٤ آب ١٩٩٨.  
للاستعلام وقبول الطلبات: يومياً في المؤسسة المهنية  
العالمية حارة طريق المطار، اعتباراً من تاريخه ولغاية ظهر  
الاثنين في ٢ آب ١٩٩٨.  
تلفون: ٥٥٦٩٨٢ - ٥٥٦٩٨٢ - ٥٥٦٩٨٢











VIZIO

فيديو

Acier inoxydable. Lunette  
en métal dur inoxydable.  
Verre saphir. Étui her-  
métique jusqu'à 50 m.



Signifiant "vision" en espéranto, la  
ligne de montres architecturale et  
postmoderne Vizio est la dernière  
expression du constant  
engagement de Movado pour  
l'innovation en matière de design.

<http://www.vizio.com>

En exclusivité chez:

Cadrons: Centre Dunes, Verdun, Tél. 01/792038. Cadrans: Autoroute Dbayah, Tél. 01/402013  
Agents exclusifs au Liban, Els Georges Abou Adal & Cie s.a.l.

CHRONOMÈTRE

**LA  
SEMAINE  
DU CUIR**

**DE SEDE - MATTEO GRASSI - DREIPUNKT - ROSENTHAL - FENDI**

**40% d'escompte**

**du 20 au 25 Juillet 98**  
**sur tous les meubles en cuir**

**Salons, meubles de bureau**

**Obegi Better Home**

Maricet Mall, Inah - Tel. : (01) 840 590/1 (03) 732 037  
2 Avenue Joliet Dab - Tel. : (04) 404 620/1 - 410 096 - 417 005 - Partings assures